

مطاردة بوليسية على الطريقة الامريكية في جبل التاج

طه ياسين رمضان لـ «البلاد»:  
قبة القاهرة تهدف لإنقاذ  
جمهورية «أريحا» العظمى

الكلمة حصن الحرية

أن الكلمة مسؤولة

أسبوعية ■ سياسية ■ مستقلة

العدد ( ١٧٠ ) - السنة الثالثة - الأربعاء: ١٩٩٦/٦/١٩

300 فلس

20 صفحة

**اسرار لعنة (الملف)  
التي طاردت  
موظفي القنصلية  
السيريلانكية**



**وسط توقعات بمصالحة بين عمان ودمشق في قمة القاهرة**

مَشْرِعٌ سَوْرِيَّةٌ عَلَى الصُّوَدِ الْأَرَبِيَّةِ

بغداد تفكر باصدار مجلة في الخارج

## عودة عراقية نشطة لـ«سوق الاعلام العربي»

بعد غيبة استمرت خمس سنوات عن الساحة الاعلامية العربية  
دار صحفية عراقية في الخارج يعتقد انها ستكون لندن او  
باريس، والثاني: العودة الى الاسلوب السابق وهو دعم صحف  
ومجلات عربية في الخارج.

ويعلم ان العراق شكل لجنة تعمل بتوجيهات مباشرة من عدي نجل  
الرئيس العراقي صدام حسين وبإشراف وزير المصروف طارق عزيز.  
ويؤكد ان العراق كان يميل عدة اضعف ومجلات عربية تصدر في  
أوروبا قبل ان يتوقف عن دعمها بسبب المضائق المالية التي مرت به في  
العراق حرب الخليج وترك الساحة للسعوديين ليقوموا بتحويل كثير من هذه  
المغالب.

## عمان اوقفت دعمها للمعارضة العراقية

**تواصل التنسيق الاردني  
الكرديستاني بمواجهة بغداد**

رغم ما يدور في الصالونات السياسية من حديث عن نبذة لحكومة العمل على إنهاء وجود المعارضة العراقية في عمان بهدف ترطيب الأجواء مع العراق فان معلومات جديدة اكتتحتها مصادر مطلعة تقول ان زعيم الحزب الديمقراطي الكرستاني

بعد تأجيلها شهرين لأسباب أمنية

## بدء الرحلات الجوية بين عمان وتل أبيب

لم تعد المسافة الفاصلة بين عمان وتل أبيب كبيرة بعد أن أخذ الغنيون في البلدان كامل استعدادات لتسيير طائرات حمل الركاب وحافلات برية فبس الغرض.

مصادرنا المطلعة توقع أن

السلامة

ناقش مستثمرون  
ورجال اعمال  
واقصاصيون من  
الاردن وفلسطين ومصر  
وامرأيل كيفية استقطاب  
الاستثمارات السياحية لشواطئ  
البحر الميت.

للتئيس الفـرنسي  
شريك سيحل ضيفا  
على الاربن بدعوة من  
جلالة الملك في ايلول القادم.

شركة مصفاة البترول  
تتوقع أن تقدم  
الحكومة على خطوة  
من شأنها حل الخلاف بين  
الطرفين حول الامتياز الذي  
منحته للحكومة للشركة عام  
١٩٥٦.


☆☆☆  
لتصالات مكثفة  
لجراها الاوين مع عدد  
من الدول العربية  
الضغط على سوريا لادانة  
الارهاب.

★★★  
 ملال الرومي الامين  
 العام لحزب الوحدة  
 للشعبية «الروحانيين»  
 كان ضمن الوفد البرلماني  
 والحزبي والقمي الذي يزور  
 العراق مؤخرا لتحسين العلاقات  
 مع بغداد.

☆☆☆ محمد البلوشي الفنان  
الكويتي يبدأ موسم  
التطبيع مع اسرائيل  
بقوله: لا يوجد عندي مانع لاقامة  
حفلة في تل ابيب لأن العالم كله  
تجاه السلام ونحن ندعاة سلام  
لنا كلنا.

☆☆☆

قمة ارنية كويتية  
متروقة خلال مؤتمر  
القمة العربي الذي  
سيعقد في القاهرة الى جانب قمة  
ارنية سعودية واخرى ارنية  
سورية.



★ ★ ★

عرفات  
يعادل  
حكومته

بعد فوز حزب  
الليكود بالانتخابات  
الاسرائيلية الأخيرة  
بدأت تحركات رئيس السلطة  
الوطنية الفلسطينية ياسر  
عراقا بإجراء تعديل جنوبي  
على حكومته وتغييرات لم توزع  
حقوقها على الوزراء  
والسبب أن بعض أعضاء هذه  
الحكومة كانوا مشغولين  
رئيس حزب العمل شمعون  
بيريز بما أدى إلى التخلي  
الفرسي والسريع للرئيس  
الفلسطيني عراقات إلى إبعاد  
أثارة أزمة مع زعيم حزب  
الليكود بسبب وجوده  
السماح في حكومته لا سيما  
وأن هؤلاء ورغم انضمامهم إلى  
الحكومة غير متحمسين  
للانتماء إلى الليكود.

## مناكفة بـ (القاهرة)

## الخراطوم تدعم بيريز لمنصب الامم المتحدة

شكك الفريق عمر البشير في التزام دول العالم بقرار الامم المتحدة بفرض العقوبات على السودان واصدر قرارا بتعيين ٢٦ دبلوماسيا جديدا فور سريان تنفيذ العقوبات .

من جهة اخرى هدد الدكتور غازي صلاح الدين امين عام المجلس الوطني باستخدام السودان له العنصر الحقيقية والمبادرة باقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل واستقبال شمعون بيريز في الخرطوم وذلك في خطوة تهدف الخرطوم من ورائها الى تهديد القاهرة بانها سوف تدعم بيريز لانتخابات الامين العام للامم المتحدة وبمواجهة المصري بطرس غالي.

## نزاع عاطفي بين الشركاء يعصف بمؤسسة عربية كبرى

شركة عربية كبرى  
مركزها لندن وشهيرة  
بعض المعاولات  
التاريخية وجدت مستقبلها في  
على كد عثرت بسبب نزاع  
عاطفي بين الشريكين  
الاساسيين وهما رجلا اعمال  
عربان. لكن احدهما يقود  
اللياقة وفجأة تصدى له شريكه  
في صراع حار لم ينته الا  
بتدخل مدير الشركة للاصلاح  
بين رئيسيه وهو اخر من يلطم  
الاسباب التي قد تؤدي الى  
طلاقهما وطلاقة.

## الأخوة الزملاء

انتخبوا من شجعت نقابة الأطباء البيطريين  
**الدكتور محمد صياد الفضيبي**  
 المستشار لشؤون التغذية  
 (عميد سابقاً)  
 م. صحة الغذاء / وزارة الصحة

اعادة الاموال واعتزال السياسة ووقف الحملات الاعلامية

## ثلاثة شروط لعودة امير قطر السابق

علمت البلاد ان هناك مساطبات تقونها الرياض ومسقط بشأن عودة امير قطر السابق الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني الى بلاده وان امير قطر الحالي الشيخ حمد بن مشعل طرعه الى

بثلاثة شروط هي: اولاً: ان يعيد الاموال المحولة باسمه الى الخارج والتي تخص الدولة. ثانياً: ان لا يقوم بأي نشاط سياسي. ثالثاً: ان يتوقف سرا او علناً عن الحملات الاعلامية ضد قطر وامهات.

هذا وكان الشيخ خليفة بن حمد امير قطر السابق قد طلب حق العودة دون شروط مسبقة التي رفضتها حكومته. وكانت عمان قد ابدت استعدادها للتخفيف في وساطة من امير قطر السابق وخلفه.

### اثناء رحلة سياحية الى تل ابيب

## اتهام مطرب اردني باغتصاب مضيفة في الملكية الاردنية !

[illegible]

**● البلاد خاص**

تكررت مساعي فضيلة الشيخ في مساعدة العراق في اللغة العربية، فتمت في جامعة بغداد من قبل أحد موظفي الوزارة، اللغة العربية الشعبية.

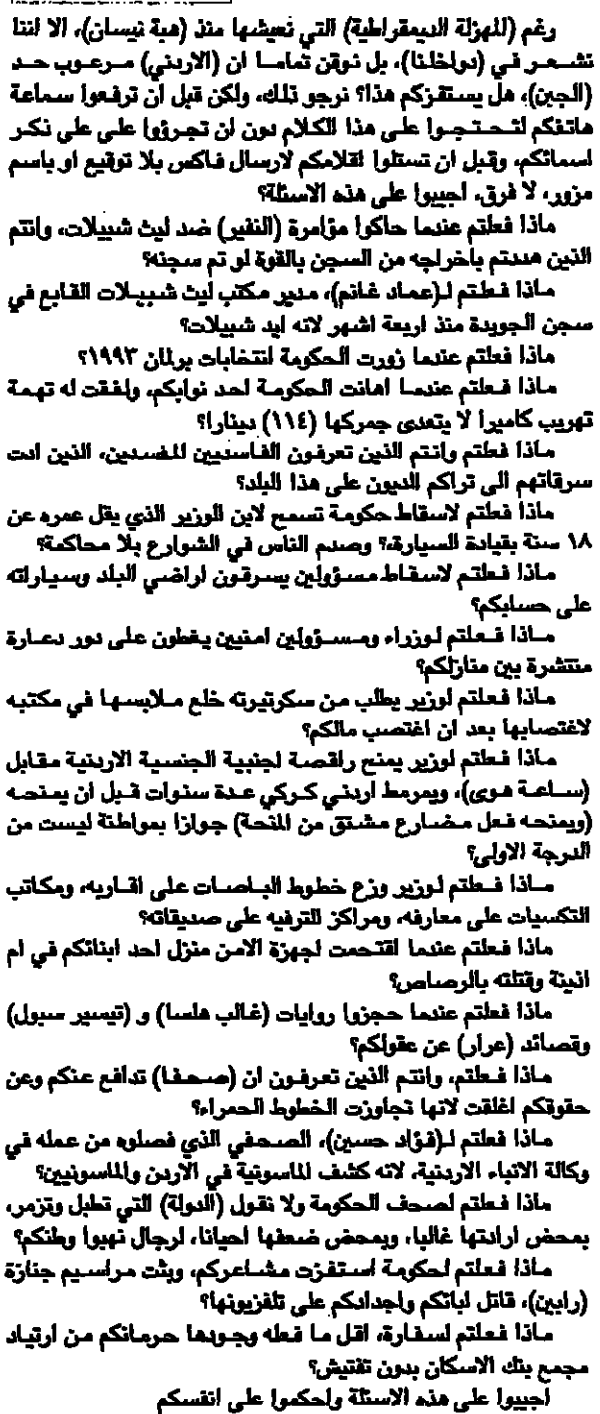
وعلمت البلاد أن المؤلف الذي كتب ذلك الكتاب قد فصل من وطنه، وتم إيلائه في بعض المجلات من قبل بعض عام صولح.

وكان ذلك من اللغة العربية الشعبية من قبل بعض الشعب العربي للمشاركة في احتفال اللغة، ابتاعه بعض الشعب.

وتبين تقاضاها إلى أن اللغة العربية ليست في العلم العربي من الرحلة عالم في علمها ففعلت من سؤال المؤلف من بعض البلاد.

وقد علمت منها بعض المسؤولين من بعض من كان في بعض من بعض الشعب العربية، فتمت من بعض من بعض الشعب العربية.

الشعب الاردني  
(الجبان)



القانونيون  
طه سلامة الرواشد

المكاتب والمراسلون

تيهيووك - واشطن - لندن - مونترال  
القاهرة - بيروت - دمشق - بغداد - القدس  
الخرطوم - مسقط - النجف



## على بلاطة

## نايف الطورة

صحيفة  
مخابرات

«ذات مرة قالوا ان البلاد هي صحيفة  
مخابرات، فكتب الاستاذ نايف الطورة هذه  
المقالة».

للحرر

## موعد مع الرئيس

اجزم بان صحيفة لم تحتل ما احتلت صحيفة «البلاد» رغم قصر عمرها الذي يقسمه من تاريخ حصولها على ترخيصها الاردني بعدما كانت حكومتنا السابقة تظن ان من الحرم الاردني وتضربنا للحصول على ترخيص اجنبي تحمل من الوطني وما يشعر به تجاه هذا الوطن الذي يحاول البعض ان يجعله سوريماركتا او سوقا تجاريا لمن هب وبه فلقد احتملت البلاد الكثير من الغمز واللمز فقرة يقولون عنها ان صحيفة دولة.. واخرى صحيفة «مخابرات» وثالثة صحيفة تغرد داخل السرب وتنفس عما تريد الحكومة او ما تود «اقرافه» بحق الناس .. رابعة يقولون انها صحيفة «بيت ليل» ساعترف بان «البلاد» صحيفة دولة تحمل من الارين ومواء وان احتملت الاجتهادات او حتى اخطاها فيها لكن ما واجهته البلاد من ظلم ذوي القربى اشد واباح فالحكومة - وهي رشيدة دائما - دامت مطيعة وصادرت احد اعتدائها اثناء الطبع بخير وجه حق قبل ان تعيده اليها .. والحكومة ايضا اوعزت برقع العديد من الدعاوى القضائية على «البلاد» لذلك فان البلاد تهيب بوجهه الخير التدخل ولقد عطرة قبل توسع الامر.

البنك الدولي  
«يتحفل»

جولات مكوكية قام بها وفد من البنك الدولي تطلعا عقد اجتماعات مكثفة مع مسؤولين اردنيين في وزارة المالية وذلك للاطمئنان على اموالهم التي تمنح للحكومة على شكل قروض.

مجرد رفش  
في البطن

مشاجرة حامية الطوبس وقعت بين احد ارباب اسر المالبة خلال حفل تخريج نجله من مؤلف الامن على احد الجامعات الرسمية على اثرها تم نقل حارس الجامعة الى المستشفى بسبب الاصابات التي لحقت به نتيجة رفش ولي امره الطالب في بطنه.

الحارس «للرفش» في بطنه بنوي الانتقام لذلك فان البلاد تهيب بوجهه الخير التدخل ولقد عطرة قبل توسع الامر.

## تطبيع ومجاري

الحزب الديمقراطي الوحدوي الذي يسير على طريق التطبيع بخطوات سريعة شكل لجنة رابعة داخل الحزب من اجل اعادة الاتصال بينهم وبين لجنة مقاومة التطبيع التي تقطعت بعد انسحاب الوحدوي الديمقراطي من اللجنة.

## شعاع هواء

الحصول على نتائج كبيرة اختار نائب رئيس احدى الجامعات الرسمية اسلوبا جديدا للاحتفال على ادارة جامعتهم وذلك بسفره الى ولايات اميركية بحجة تفقد الطلبة المبعوثين هناك الا ان الهدف الرئيس كما كشفته مصادر مطلعة بالبلاد هو توثيق نائب الرئيس حضور حفل تخريج ابنته بالاضافة الى ممارسة شمع «الهواء» الاميركي.

قالوا : الاردن سيحمل ملفات «مكافحة الاعيان» لقعة القاهرة.  
قلنا : عشاها هبة الحكومة لم تحمل ملفات «مكافحة الفساد».

## صحة يا صحة

على غير العادة ونظرا لاحتوائها على الفاحش صحة المواطن الاردني فقد رفضت وزارة الصحة مؤخرا ادخال شحنة من سمك الفسحج «والمن» الى الاسواق الاردنية .. علما بان المستورد طلب من الصحة ان يتم فحصها في جميع مختبرات العالم لاثبات صحتها وعلى حسابها الشخصي الا ان الصحة (طنشت) طلبه واجبرت للمستورد على اعادة تصديرها الى بلد اخر لا يكثر بصحة مواطنيه على الاطلاق.

شعار المرحلة  
الحكومة وبس والباقي خس

الانتخابات الداخلية في جبهة العمل الاسلامي لا تزال قائمة في باقي الفروع فمن المنتظر ان تجري في فرع جبل التاج والنصر والرصيفة.

## شعار المرحلة

يسود ان وزارة المالية مستمرة في اتباع اسلوب «تطيش» مطالب الوزارات الاخرى برفضها تنبيه ذاكرتها بقرارات مجلس الوزراء للتدخل ضريبة الدخل والخدمات الاجتماعية الامر الذي اغضب الوزارات الحكومية بشكل خاص وطالب من رئاسة الوزراء الضغط على «المالية» لتتخذ تلك القرارات.

## اغاثة بلا رسوم

بعد شهورين من المراسلات والمذكرات الرسمية المطبوعة بصفة عاجلة جدا وافق مجلس الوزراء بما يقصه من اصحاب المال على اعفاء مواد اغاثة مقيمة من جمعية قطر الخيرية الى لبنان الشقيق من رسم المرور على الطرق الاردنية لشاحنتين احداهما سورية واخرى لبنانية .. والحمد لله القصف على لبنان انتفى من زمان وحكومتنا الرشيدة استغرقت شهرين لمخ المرافقة.

## تحرك «الدفاع»

ولهذا فقد اكدت المديرية بانها لن توافق على اي خطط لا يتناسب مع ما ورد في هذه الكوادر وبالمثل من النقابة تبنيها الكاتب في مختلف انحاء المملكة لهذا الامر.

## فرمان رئاسي جديد

تعيدات من الجمارك الثقيل عبر فرمان ناري ارسله عبدالكريم الكباريتي الى اركان حكومتهم يشير فيها الى الملاحظات التي ابداهم ايوون الرقابة والتفتيش المتعلقة بقيام بعض الدوائر الحكومية بصرف الملاحة المائلة لعدم من موظفيها عن زواجهم العاملين في الجهاز الحكومي خلافا لاحكام البند (٢) من الفقرة (ج) من نظام الممارات الموحد رقم (٢٣) لسنة ٨٨ وطلب دولة القائد بفرمانه هذا جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات العامة التزام كافة موظفيها المستفيدين من هذه الملاحة بتقيد تعهد خطي بتمسكهم عند تقاضي زواجهم بالي رتب

## آفات شيطانية

## مياه ومجاري

بعد ان غسل الشعب الاردني يده من اصلاح علاقاته مع الدول العربية عن طريق حكوماتنا الرشيدة وخاصة الحكومة الحالية ولجا الشعب الى الفرقة العشائرية لاصلاح ذات البين مع اشقائنا العرب.. واخر هذه الفرقات قيام القبايلي فؤاد الدين من حزب البعث التقدمي السوري ومحمد المعايطة ويون تكليف من اي جهة حكومية بشكل معن او غير معن وسافروا على بساط الريح الى الشقيقة سوريا لاعادة المياه لجاريها..

## نوبة نضال مفاجئة

فجأة وبدون سابق انذار قررت لجنة مقاومة التطبيع معاودة نشاطها من خلال الندوة التي اقامتها اللجنة في محافظة مادبا حيث ناقش الزملاء المناضلون «المستبعدات السياسية» وموضوع اللاجئين وحقوق العودة وتقرير المصير في مقر جبهة العمل الاسلامي.

## تأجير

يشاع وليس كل ما يشاع صحيحا ان الشركة التي تقوم بتنفيذ اعمال تغيير شبكة المياه في المملكة قامت فور موافقة الحكومة على العطاء بتأجير بعض المناطق لشركات اخرى باسعار اقل من السعر الذي رسا فيه العطاء عليها.

## ادخال واخراج قانوني

من اجل ادخال الاليات والمعدات لتنفيذ مشروع سد العنسية التحويلي على نهر اليرموك وضعت رئاسة الوزراء بين الله ورعايته شروطها على ان تنقذ بها سلطة وادي الاردن.

## مقاول يركع على قدميه

تقاعا احد المقاولين المشرف على بناء مدينة الزرقاء الرياضية يخضع مبلغ الف دينار عليه ويدين سابق انذار وعند مراجعة الجهة المسؤولة تبين بان المقاول كان مخالفا لشروط العطاء نتيجة لعدم تعينه مراقبا فنيا او فني مختبر للمشروع.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.

## شهر يارك

وتابعت شهرزاد قائلة وتعلم ايها الملك الرشيد انت خير من يعلم بان منع الاقلام من ان يسيل منادها هو اخطر من اراقه الدماء، عندها بان الصباح وسكتت شهرزاد عن الكلام المباح.

## شهر يارك

وفي الليلة الخامسة قالت شهرزاد: بلغني ايها الملك الرشيد ذو الرأي السديد ان كاتبيا ممن تعجبهم الرعية كفت يده عن الكتابة فقط لانه خالف رأي قائد العسس.

## شهر يارك

وتكسر قلمه وركنه في زاوية مظلمة ومنعه من كتابة عموده اليومي المقروء.



### سامي الزبيدي

## معارك لا تشرف خائضها

معارك لا تشرف جنوبا وطوايق، يندى لها الجبين وسوالف طرمة، والكثير من الثمرات المجانية.. هذه هي العناوين الرئيسية لمعارك انتخبات نقابة الصحفيين التي ينتظر أن «تخلص من قوقها» مع انتهاء العشرة الاوائل من تموز.

ابتداء، أنا لست عضوا فيما يسمى «نقابة صحفيين» ولم اشعر في يوم من الايام أن ثمة حاجة للندول في هذه النقابة المترهلة لذلك فانا لست معنيا بهذه المعركة وان كان لي اصصافا قد تورطوا في التنافس على منصب النقيب فان صداقتهم لا تزعجني بالنخيل في بورصة الثمرات حول هذه المعركة او اتخاذ موقف محدد منها.

بالامس تم نقل كلام على لسانه يدخل في خانة الضرب تحت حزام بعض الاصصافاء من خلال ترويج اشاعة لا اساس لها من الصحة في الوقت الذي يعلم فيه ناقل الاشاعة - على لسانه طبعاً - أنني لم اتشرف بالنظر الى سجنه منذ ولايتي ولست راغباً ايضا ان «اتعثر» بحضرته الى الابد والواضح ان السيد المجل يرمي الى اقصامي في معاركه الصغيرة والكبد لزميل مرشح احبه رغم عدم تمسكي لمعركته الانتخابية.

لا استغرب لماذا يبقى البعض صفارا حتى في معاركهم واستغرب ايضا هذا الشح في منسوب الاخلاق لدى الكثيرين ان مرشحا لمخصب نقيب صحفيين يقبل على نفسه ممارسة هذا النوع الرخيص من الكذب يجب ان يمنح من نيل مراده لأنه ليس اهلا للقيادة الا اذا كان باقي الزملاء على شاكلته عندما على الصحافة السلام.

عموما سيأتي السادس من تموز وسيبتهى المولد وبعد ذلك لكل حادث حديث.

ملاحظة غير هامة: لا علاقة لي بسقوط بيريز المدي في الانتخابات الاسرائيلية ولم اساعد الليكود في حملتهم الانتخابية.

## لتوهيب انتحار مناسب لوزارة المعشر

# استيراد خبراء دوليين لدراسة اعادة هيكلة الاعلام

اكدت مصادر اعلامية غاية في الاطلاع ان وزارة الاعلام شرعت فعليا في ترتيب فعاليات اعداد هيكلة قطاع الاعلام الرسمي التي كان قد اعلن عنها الدكتور مروان المعشر في وقت سابق. وقد استقدمت الوزارة تحقيق هذه الغاية خبراء من شركات عالمية من اجل وضع التصورات والخطوط الرئيسية لاعادة الهيكلة.

ومن الواضح جدا ان الحكومة في الوقت الحالي تعطي الاولوية لمؤسسة الاداعة والتلفزيون الاردني التي سيتم تحويل ادارتها، للقطاع الخاص بدلا من الحكومة كما هو الوضع حاليا.

والمتبع للتصريحات التي «فقهها» الدكتور المعشر فان التلفزيون على وجه التحديد سيتحول الى شركة مساهمة عامة جدا حيث ستساهم الحكومة ايضا بنسبة كبيرة من رأسمالها ولكن ليس الى الدرجة التي تمكنها من تسلم ادارة هذه الشركة، حيث يتردد ويقوفا ان الادارة ستولي زمامها شخصية عامة بعيدة الى حد ما عن السلطة التنفيذية.

وقد باشرت الشركات الاستشارية عمليات تقييم لهيكلة مؤسسات الاداعة والتلفزيون وامكاناتها التقنية وكافة الكوادر للخروج ببرنامج تفصيلي لاعادة الهيكلة المرجوة.

والعرف ان التلفزيون من المؤسسات التي تدر ارباحا طائلة على خزينة الدولة.. لاحظوا حجم الدعايات خصوصا في وقت ما بعد النشرة التامة - ولكنه وبحسب المصادر فان هذه الاريح يمكن مضاعفتها بصورة كبيرة اذا ابعد التلفزيون عن الروتين الحكومي الذي يعد من فرص المغامرة التجارية اضافة الى وجود تضخم في اعداد الموظفين بالتلفزيون كما هو حال العديد من الدوائر الحكومية الاخرى.

ويعد التلفزيون من اهم الانواع الاعلامية للسلطة التنفيذية الى جانب الاداعة الأردنية، وترى المصادر ان الحكومة مجبرة على اعادة هيكلة هذه النواع بسبب المنافسة الشديدة التي خلقها المحطات التلفزيونية الاخرى في ظل وجود «الستلايت» الذي غزا البيوت الأردنية بشدة في الآونة الاخيرة، حيث بدأ مضيغو التلفزيون الاردني يستحوذ على المشاهدين بعد انخفاض منسوبهم.

ومن المنتظر ان تعلن وزارة الاعلام على قريب عن اولى خطواتها العملية باتجاه هيكلة التلفزيون ولا ثم الاداعة ووكالة الأنباء الأردنية «بترا» ودائرة المطبوعات والنشر.

وفي هذا السياق يعكف الان ديوان التشريع في رئاسة الوزراء على اعداد مشروع قانون جديد معدل لقانون الاداعة والتلفزيون حيث سيضمن هذا القانون فقرات ومواد تتيح للقطاع الخاص تسلم زمام ادارة مؤسسة الاداعة والتلفزيون ضمن ضوابط ومحددات معينة.

### تعييب

احد الموظفين الكبار في وزارة التربية والتعليم وهو بالنسبة عضو في حزب وسطى حصل من عمله الاضـافـي ودورات ومحاضرات وفعاليات اخرى حوالي (١٠) آلاف دينار. الرجل تعييب ويستامل حسب زعم قريبين نص نص.

### مشادة

مشادة كلامية على مستوى عال حدثت بين استاذة اعلامية في احدى الجامعات وطبيبة في شؤون النساء على خلفية من الفضل ابن الرفيف ام ابن المينة؟

### علاقات

مدير علاقات عامة في وزارة وضع تحت المهرج مؤخرا جدي عن ممارسة اعماله بعد ان فشل المدير حسب اعتقاد الوزير في فش غله بالمراجعين اصحاب القضايا الجساسة والتي شهدت ربه فقل كبيرة مؤخرا.

### شكوى

شكا عند كبير من المواطنين من سوء المعاملة التي يتلقونها من السفارة الاسرائيلية أثناء مراجعتهم للحصول على فيزا لزيارة اقاربهم في الارض المحتلة.

### مشادة كلامية جرت

الاستاذة الماضي بين لحد المواطنين وبين ممالك المكتب تاجير سيارات سياحية في منطقة (هاثي - هاثي) بعد ان قام صاحب المكتب برفع سعر تاجير سياراته وعدم الالتزام بتعليمات وزارة السياحة بهذا الشأن. اما فضائيل الشاشرة فقد تخللتها «شبوطة» كامل من التفتت التفتت.

### تسقف

وزير نجيب ثاني ارتفعت درجة الاستياء عنده من الاخبار التي تسرب الى الصحافة عن وزارته فعمد الى احدى المقربين منه في الوزارة لمعرقبة من الموظف الذي يسرب هذه الاخبار تمهيدا لتسف.

### احالة

يشان ان وزارة الصحة بصدد اخالة عملا تصميم وتنفذ مبنى جديد للوزارة تبلغ مساحته (٣٣) الف متر مربع ويضم جناحا خاصا للوزير تزيد مساحته عن (١٢٠٠) متر مربع وان الكلفة الأولية لهذا المبنى الصلاقي تبلغ حوالي ٦ ملايين دينار اردني. وتأتي هذه التوجهات كجزء من اجراءات شد الامزعة على البيطون.

### سلخ

رئيس نقابة عمالية تعرض لوجة من الضغوطات تطورت الى المطالبات باستقالته واجراء انتخابات جديدة مما جعله يشن هجوما معاكسا على الاتحاد تجاوب طلب الهيئة العامة الا ان تيار العمال جاء اقوى من مقاومه. بانتظار الاعلان عن هزيمة النقيب قريبا.

### قرايب

مدير تربية في البلقاء قام بتعيين اقاربه بمناسب مختلفة في مديريته ضاربا عرض الحائط بشاعر باقي الموظفين.

## مؤامرة تستهدف الحيوانات

# نقص الاعلاف وتهرب الماشية يسحق الثروة الحيوانية

فقدان ايضا تتلحق بالواشي. حيث طالبوا من خلالها من المسؤولين وجلس النواب الزام الحكومة بايقاف تهريب الماشية وفرض عقوبات صارمة على المهربين وعلى من يتعاون معهم. ويقول المزارعون المتضررون ان الصود الأردنية تتعامل مع المهربين وكأنهم مستوردون وخاصة الصود الأردنية - العراقية حيث يتم اخذ جرمت مقدار خمسة مائتين على الرأس الواحد ويطلق سراح المهربين مما شجع على زيادة التهريب. كما زاد في أزمة تهريب الاعلاف فالمهرب الذي يشتري رأس الغنم بقل من (٢٥) دينار اردني يجب ان يحصل على ارباح هائلة بالرغم من ارتفاع اسعار الاعلاف.

## تفعيل قانون العمل يصطدم ببيروقراطية الرئاسة

بدأ العالم عدل الله قانون العمل الجديد بالاستمارة من سكرته التي اودت به في ارجاء الحكومة كثيرا قبل ان يبدأ الحديث مجددا في خفاياها بحثا عن تخرجه منقطة للتلقة والتعليمات الملحة به حتى يصار الى تطبيقه اختيارا من هذا الشهر.

ولا يخفى على عالم القبول ان القانون الجديد سيخلل الاتحاد العام لنقابات العمل في مواجهة مع وزارة العمل اذا ما منعت الوزارة الاتحاد في مؤسسه للجان التي تقوم بدراسة لاصدار مجموعة من الانظمة والتعليمات الخاصة.

مصادر الاتحاد قالت ان الاعضاء في قروا الترتيب لمعركة ما سينجم عن اجراءات الوزارة قبل ان يبدأوا التدخل والاحتجاج على الانظمة.

## عشرات الاموال تذهب ههنا

## الاصود القوت

فقدان ايضا تتلحق بالواشي. حيث طالبوا من خلالها من المسؤولين وجلس النواب الزام الحكومة بايقاف تهريب الماشية وفرض عقوبات صارمة على المهربين وعلى من يتعاون معهم. ويقول المزارعون المتضررون ان الصود الأردنية تتعامل مع المهربين وكأنهم مستوردون وخاصة الصود الأردنية - العراقية حيث يتم اخذ جرمت مقدار خمسة مائتين على الرأس الواحد ويطلق سراح المهربين مما شجع على زيادة التهريب. كما زاد في أزمة تهريب الاعلاف فالمهرب الذي يشتري رأس الغنم بقل من (٢٥) دينار اردني يجب ان يحصل على ارباح هائلة بالرغم من ارتفاع اسعار الاعلاف.

## علي ذمة صندوق النقد العربي الاقتصاد الاردني

# حال الحال

على نمة صندوق النقد العربي الواسعة توقع ان تحقق (٩) دول عربية نموا عام (١٩٩٦) بمعدل (٥.٥)٪ وان النمو المتوقع في الاردن يبلغ (٧.٥)٪ ويعد ذلك الى الانكماش في حجم الاستثمارات الاجنبية وتحسن اداء قطاعي السياحة والتجارة «بقوا على الخشب».

واكد التقرير «الجليل» ثبات سعر صرف الدينار مقابل الدولار خلال الربع الاول من السنة الحالية كما تمت الموافقة على اقرار نظام تشجيع الاستثمار لغير الاردنيين بتملك ٥٠٪ من اي مشروع او نشاط اقتصادي في قطاعات النقل والمقاولات والتجارة والمصارف والتأمين والاتصالات والتعدين والمنتجات الزراعية.

الا ان توقعات الصندوق العريز جدا تتناقض مع الحالة الاقتصادية للثروة في الاردن لا ان معدل التضخم في ازدياد مستمر وكذلك فان نسبة العاطلين من العمل ترتفع سنويا.

ويشير التقرير ما غيره الى ان حجم الاستثمارات وان كان كبيرا الا ان القوى العاملة التشغيلية لهذه

## المشرف هب العدة والخسائر

٦ ملايين

## خلافات بين شركة يوغسلافية والاسكان بسبب طريق الازرق

حرضت حكومة الثورة البيضاء وزارة الاشغال العامة والاسكان على اللجوء الى القضاء بعد ان درست الدعاوى المتبادلة بين الوزارة وشركة يوغسلافية رسا عليها مشروع طريق الازرق الحدود العراقية بمبلغ ستة ملايين ومائة وسبعين الف دينار على ان يتم انجازه خلال ١٩٩٥، يوما.

وتجيب للدعاوى المتبادلة بين الطرفين توقف المشروع ضد عام ٨٩ حتى الآن حيث جاءت هذه الدعاوى بعد ان لاحظت الوزارة من خلال المشاور المشرف ان العمل في المشروع متعطل. لذلك فقد تم اصدار المشرف الذي بدوره استشاط غضبا و«سب» العدة وتوقف عن العمل نهائيا وجمع الياته وسحب عماله وقال انه اطلق رصاصتين في الهواء وابلغ الوزارة بانها، لقد من طرقة متهمها الوزارة بانها تلجأ الى اسلوب المماطلة في دفع مستحققاته. الامر الذي دفع الوزارة للندول الى الموقع واستارت على الدعاوى والاجرة الموجهة تمهيدا لاكمال المشروع من قبلها ولكن على حساب المقاول مهما بلغت التكاليف.

وفقا لمسايالتنا فقد بلغت قيمة الاعمال المنجزة حوالي مليون وتسعة وخمسين الف دينار، وعندما اعلنت الوزارة تصديها للمقاول طرحت عملا بالطريق القانونية وعلى حسابه بمبلغ ١١٠ مليون ورواد وستة الف دينار، وفي ضوء ذلك كانت الوزارة قد توصلت الى حل للحفاظ على الاليات وذلك من خلال عمل صيانة ليا وتشغيلها على ان توضع حسيمة اجوروا كالماتات حتى يحين موعد البت في الدعاوى المرفوعة ومن جهة اخرى نقلت الوزارة تخوفاتها الى الحكومة في ان تعرض هذه الدعاوى للمسرة او يتم تفكيكها وزيادة تعارها مما سيترتب على خزينة الدولة نفقات كبيرة.

وبالرغم من تشدد الوزارة على موقفها قامت الحكومة بطريقة غير مباشرة بوضع البنزين على النار وجعلت الحرب مشتعلة بدلا من ايجاد صيغة لاختفائها وذلك عندما طلبت من وزارة المالية بتكليف محامي العام المدني بمر لوجة القضاء.

## الوقفة بالاشارات

1. لا أحد شتائم ولا شلوش اسرائيل عايشة القدس

2. لا أحد شتائم ولا شلوش اسرائيل عايشة القدس

3. لا أحد شتائم ولا شلوش اسرائيل عايشة القدس

4. لا أحد شتائم ولا شلوش اسرائيل عايشة القدس

5. لا أحد شتائم ولا شلوش اسرائيل عايشة القدس

## لغة اغاني

هه ثاني وتالت ويدابج بتعب

لغة اغاني

## الوقفة العربية

لغة اغاني





بل خافية

باسل طلوزي



حزيران وصحن «البننة»

كان علي ان انفذ تعليماتي امي بقية بقية ليعلم صحن «البننة» سلا الى الجنود وسط الكتل البشرية المتواجدة حول الابواب العسكرية المشغمة على امتداد شارع فلسطين في اريد. ولا اري لماذا انتسبني لحسن لا يتناسب وبطولتي بانني لا اعمل مجرد صحن من البننة بل شيئا ابلغ اعمية لم استعجب تحديدا!

جري ذلك في حزيران عام ١٩٦٧ وكنت في السابعة من عمري، وهي المرة الاولى التي شاهدها فيها الدبابات والجنود مغلما مثلما حدث المرة الاولى التي انتشفت فيها غبار التغيير، واحس اني انا الذي كنت انا في حارثا، سيما حين اري رجال الحارة يرفعون الى جدران الراديو في مكان «ابو خالد» كلما صعدت الموسيقى العسكرية، وانتهت صوت اللحن قاتلا، مجاشا ان ما يلي. ملعا فيض لي ان لحن الانس الذي بنا بطبع الجوهري، دين ان اقدر جعما قد اعتصامي بصير صحن «البننة» الفارغ بعد انتهاء المعارك وجودة الجنود للتعبين الى بيوتهم.

وبعد ان اتيت لي ان اكبر، حمت الله كثراني اني لم اكن واعيا لبريزة حزيران ١٩٦٧ المرة. بل لقد اكبرت من اعياها وحافظ على اوازته، وكل من استطاع تحمل هول فجيعتها، وبقيت انلي اميتاني ان لا اعيش هزيمة عربية قومية بجم حزيران خفية ان انتحز.

لكن اجواء صحن «البننة» عانت انطشى مجددا اثناء حرب الخليج، وبخاصة حين رايت الناس يتدافعون للتبرع بكل شيء من اجل العراق، ويتطوفون حول اجهزة الراديو يتلقفون كل جديد من المعركة. كمن يتلقف انباءه بعد غياب ٢٤ عاما في للفرق بين عامي ٦٧ و٩١.

ومرت حرب الخليج بكل فجائتها القومية لتترك الرارة ذاتها على التسمات. ولم انتحز!

والآن يجي «السلام» خلفا نفس التناقض التي خلقتها الهزائم العربية على الانسان العربي بمكانة التقسية والعقائدية، فضلا عن تلاحم النزعة القومية بمسبب اعلى ما كانت عليه ايام هزيمتي ٦٧ و٩١. ولم انتحز!

لا اري لماذا لم انتحز ربما لانني اشعر انه ما زال بمقدوري ان اعمل صحن «البننة» اخر، حافيا على رصيف شارع فلسطين في اريد، منتظرا ان يمر الرجال مرة اخرى!

صحفيو (اليرموك) يتحشدون ولا كتل انتخابية

مرشحو نقابة الصحفيين يلعبون بطريقة (١+٥)

يوم الخميس القادم للاتفاق على برنامج مسجود لدعم اربعة من مرشحي المجلس على ان يكون لثلاث مرشحيه من خارجي جامعة اليرموك والاتحاد الاخران من خارج كادر خريجي جامعة اليرموك، في حين تم الاتفاق على تمويل التصويت للنقيب وعضوه متروكا للرؤية الشخصية للناخب.

ومن الملاحظ في هذه الانتخابات غياب الكتل الانتخابية حيث طرح كل مرشح نفسه بصورة مستقلة، ولم يعلن لادن عن تشكيل اي كتلة تضم خمسة مرشحين عن الحزبين مقابل مرشح واحد عن اعضاء الصحن (البننة) فاما بينهم على التعاون من اجل اسقاط ممثل الادارات الصحفية في الانتخابات، كما جرى اتخاذ خطوات تنسيقية باتجاه عدم تشتيت جهود المرشحين وتوجيهها في اطار معين حتى تصب في النهاية باتجاه واحد.

يضمن تحقيق الهدف للشهر، وفي هذا الخصوص فقد قال الاستاذ سيف الشريف المرشح الوحيد الذي يوقع على الاتفاق الذي ضم الاربعة مرشحين الاخرين والهدف لانسحاب الجميع لصالح اعضاء الصحن، قال باننا ضد هذا التوجه لانه يسلب ارادة الصحفي ويوجها رغبة المرشح والهدف من هذا الاتفاق ليس انتحاز شخص بعينه بقدر ما هو اسقاط شخص محدد ويحدث اني الوحيد الذي لم انضم لهذا التحالف فاعتبرت هذا الاتفاق موجهة ضد شخصيا وبصورة سافرة ولاسياب اجهلها تماما وفي سياق الانتخابات فقد قرر خروجي جامعة اليرموك والذي يبلغ عدده خمسة وتسعين عضوا في الكتلة عقد اجتماع حاشد يضمهم جميعا

يصب حصرهما وبالتالي لا توجد امكانية لتحديد فرص الفوز في وقت مبكر الا ساعة قطع الصناديق.

ان ان للزشرات الاولى تدل على ان الاتجاه للملن لدى شريحة واسعة من الصحفيين يقوم على تقويت الفرصة على ممثلي ادارات الصحن وذلك بسبب علاقة الخصومة بين النقابة والمؤسسات الصحفية الى حد ان اربعة مرشحين لمنصب النقيب اتفقوا (لم يكن صلاح الشبول قد أعلن عن ترشيح نفسه بعد ما يعني امكانية انضمامه للتحالف ليضم خمسة مرشحين عن الحزبين مقابل مرشح واحد عن اعضاء الصحن) فاما بينهم على التعاون من اجل اسقاط ممثل الادارات الصحفية في الانتخابات، كما جرى اتخاذ خطوات تنسيقية باتجاه عدم تشتيت جهود المرشحين وتوجيهها في اطار معين حتى تصب في النهاية باتجاه واحد.

يضمن تحقيق الهدف للشهر، وفي هذا الخصوص فقد قال الاستاذ سيف الشريف المرشح الوحيد الذي يوقع على الاتفاق الذي ضم الاربعة مرشحين الاخرين والهدف لانسحاب الجميع لصالح اعضاء الصحن، قال باننا ضد هذا التوجه لانه يسلب ارادة الصحفي ويوجها رغبة المرشح والهدف من هذا الاتفاق ليس انتحاز شخص بعينه بقدر ما هو اسقاط شخص محدد ويحدث اني الوحيد الذي لم انضم لهذا التحالف فاعتبرت هذا الاتفاق موجهة ضد شخصيا وبصورة سافرة ولاسياب اجهلها تماما وفي سياق الانتخابات فقد قرر خروجي جامعة اليرموك والذي يبلغ عدده خمسة وتسعين عضوا في الكتلة عقد اجتماع حاشد يضمهم جميعا

خاف خة

فؤاد ابو حجلة



مليون سبب للتفاوض

لو كانت السياسة من صناعة العاطفة والرغبة المحضة، لما كان لدينا شك في ان اسرائيل ستستسلم قطار التسوية ولن تكفي بياقها، لكن السياسة لعبة مختلفة كثيرا عن لعبة الشعار والخطاب الحماسي والشهوية للسلط والهيمية، فقد عبر الاسرائيليون في الانتخابات الاخيرة عن موقفهم العاطفي وشهوتهم للاستعداد والتخويف ومجموعة الجرائد والاعلاميات الحالية بهاسرائيل كبرى، لكن حكومتها الائتلافية الهيمية تستعطر للتعبير عن موقف سياسي يختلف كثيرا عن احوال النخب، وسيدج يبي نفسه مضطرا لمواجهة الحقائق السياسية التي لا تستقيم مع اوهامه الفانتازية التي يركبها كل يوم انه لا يستطيع التنفص الا في ساجات الحروب ولا يستشفي غير غبار الدبابات التي يركبها خلفها في طرق غير مفعومة الى عوامس العرب.

اعرف مثلا ان هناك مليون سبب للتفاوض من فوز الليكود واليمين الديني في الانتخابات الاسرائيلية، لكنني اري في الوقت نفسه مليون سبب لخر للتفاوض بوصول الفلسطينيين الى هدفهم السياسي الملل وهو اقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس.

ولمخني لا لفرق في التفاوض حين اؤكد ان الدولة الفلسطينية اقرب من اي وقت مضى، رغم كل ما قيل ويقال، ورغم النوايا الاسرائيلية المبيتة والمطننة، ورغم استهتار معظم العرب والمسلمين وشكهم في قدرة منظمة التحرير على اقامة الدولة.

ولا اعتقد انني اتجنى على الحقيقة حين اجاهم بقناعتي بان الاسرائيليين انفسهم يديرون ان الدولة الفلسطينية قائمة لا محالة ويستعدون منذ الان لمواجهة مرحلة ما بعد الدولة ويديرون وسائل استغلالها سياسيا واقتصاديا ويسعون استثمار المشروع في ترسيخ انوار في السياسة والهيمية على كل مقدرات المنطقة. وهذا شيء لا يدعو للتفاؤل لكنه حقيقة متسجحة تماما مع طبيعة العقل الصهيوني الذي تحكمه مبادلة واحدة تقوم على اساس تغليب الاستراتيجي على المرحلي.

في اطار المرحلي تتفاهل قرب قيام الدولة الفلسطينية وتمايل يخططه للمعنيين وانتباههم الى ما سيلي من مراحل، ولكن ما الذي يؤكد اقرب قيام الدولة؟

تقول الحقائق الواضحة ان اسرائيل تسمى الى مظهرها كيانها من غير اليهود، وتعلن ان ذلك لا يتحقق الا بالفصل بين الشعبين، وتترك ان انتفاضة كان سلاها حرج استطاعت ارقام الدولة المحتلة على ساتني راس نووي، وتعترف ان اي مواجهة قائمة لكان تكون من فئة ومثل ما يرحمون الدبابات والحصى، بل حرب عشرين الف مقاتل مغرب على حرب للشوادر وفي ايهجهم وفي ارب الناس اكثر من ماتني الف قطعة سلاح.

وقبل كل ذلك يواجه حكام اسرائيل ارادة سياسية دولية بتغيير الوضع الذي كان قائما قبل «اوسلو» ويعرفون انه لا يمكن العودة الى واقع الاحتلال بتفاهله المألوفة والمعروفة.

وللمرة الاولى فان للمنطقة كلها تواجه خيارين اثنين فقط لا يفصلهما الرادي السياسي الذي اعتصمت اسرائيل على استقلالها، فاما ان تفضي مسيرة السلام حتى النهاية وتقوم الدولة الفلسطينية واما ان يجري نصف العملية بمرتها. وهذا لا يستطيع ان تقطع اسرائيل.

يبقي ان نقول ان شكل الدولة للتخيل اسرائيليا يختلف عن شكل الدولة المشوطة فلسطينيا، وهذا يستمر للواجهة ويتقعر الصراع داخل الاطار التسويوي وليس خارجه.

مع من ستقف حكومة مكافحة الفساد؟

خلافا بين الاعيان والنواب حول قانون الكسب غير المشروع

نظروهم والتعديلات التي وضعوها خاصة ان هذا المشروع يعتبر ذا حساسية خاصة ويجب التعامل معه بحزم لا يقلل التناول.

مصادر نيابية قالت ان طرح الحكومة لهذا القانون الان واحالته الى مجلس الامة ليعاد مناقشته بهدف اقراره الذي تاخر سيطرة الكثير من المشاكل بين المجلسين اذ بدأ نواب المعارضة بتفكيك الجناح الاسلامي والجناب اليساري وحتى بعض نواب الواسط يستعدون للحد من مشاركة كسر عظم مع الاعيان وذلك لقناعة توصل اليها النواب

ونظروهم والتعديلات التي وضعوها خاصة ان هذا المشروع يعتبر ذا حساسية خاصة ويجب التعامل معه بحزم لا يقلل التناول.

مصادر نيابية قالت ان طرح الحكومة لهذا القانون الان واحالته الى مجلس الامة ليعاد مناقشته بهدف اقراره الذي تاخر سيطرة الكثير من المشاكل بين المجلسين اذ بدأ نواب المعارضة بتفكيك الجناح الاسلامي والجناب اليساري وحتى بعض نواب الواسط يستعدون للحد من مشاركة كسر عظم مع الاعيان وذلك لقناعة توصل اليها النواب

Hair Centre INTERNATIONAL

نبدأ بخطوة ٠٠٠ حتى نصل بكم الى هذه النتيجة ٠٠

قسم خاص للسيدات

الاستشارة المجانية

أحدث التقنيات العلمية لإعادة الشعر الطبيعي والاعتناء به على طريقة P.H.I

لتحديد موعد الاستشارة المجانية تفضل بزيارتنا بمقر المركز الكائن بمجمع العيسوي لطارق الرابع - شارع عبدالله غوثية - مقابل مجمع جبر التجاري بفارح مكة

هاتف : ٨٥٨١١٨ - تليفكس : ٨٦٦٠٧٩

اسرائيل تتصدى للزحف الاردني للسوق الفلسطينية

امام ذلك وجد المصدر الاردني ان سلوك الجسور لايصل البضائع اصبح غير مجيد، والى التبدل لهذه المشاكل هو التصدير عن طريق مصر، الا ان هذا البديل ايضا يحمل في جعبته العديد من العقبات فسلطات الاسرائيلية لا تسمح بوصول المواد الغذائية الى الحكم الذاتي عن طريق الجسور بحجة الرقابة الصحية وهذا يلجأ بغير المصدرين على تصدير هذه البضائع عن طريق حصر وينتهي بهجبر المصدرين على دفع تكاليف اضافية وخفض لاجراءات عدة منها اذنولوجية استصدار الوثائق كالتراخيص وشهادات المنشأ وكذلك الاندواجية في دفع الرسوم والضرائب، فان مصر استقرت هذا الامر جيدا من باب تسهيل عملية التصدير من خلال اراضيها ومن باب اخر تمرير الجسور الى الامنية الاسرائيلية بغير عائقا اخر امام المصدر الاردني اذ لا يسمح بحدوث اكثر من ٢٠ شاحنة يوميا فقط ولذا خمسة ايام في الاسبوع ولعدد محد من الساعات مما يؤدي الى تخفيض دخل الشاحنات احيانا لانه تجاوزت الاربعة ايام الامر الذي يكلف المصدر رسوم ارضيات تتراوح ما بين (٤ - ٥) دولارات لكل ليلة في الجانب الاردني وثلاثة اضعاف هذا المبلغ في الجانب الاسرائيلي.

الكثير من الضرائب والرسوم التي لم تكن بالحيسان ولجهة التصدير الاقتصادي مقدمة لاشكال اقتصادية في المستقبل لا تستجيب والاتفاقيات التجارية التي وقعت اثناء العملية السلمية بين الطرفين تتضمن هذه الضرائب وتتضمن ٨١ دولارا الى كل من من الاسمنت على سبيل المثال لتقاضيها السلطة الفلسطينية ٣٧٪ شيكالا تقاضيها اسرائيل كرسوم من كل شاحنة وبين (٤ - ٥) دولارات يدفعها المصدر لجورا عن التحويل والتحويل ١٧٪ ضريبة القيمة المضافة والتي تقاضيها اسرائيل والسلطة ونسبة ٧٥٪ للسلطة ٢٥٪ لاسرائيل وكذلك ضريبة (التاما) الاسرائيلية المعروفة بضريبة الضراء والتي تطبق في مناطق الحكم الذاتي فقط.

وما يزيد الامور تعقيدا ان الدور للنتج في دخول الشاحنات عبر الجسور بسبب الاجراءات الامنية الاسرائيلية بغير عائقا اخر امام المصدر الاردني اذ لا يسمح بحدوث اكثر من ٢٠ شاحنة يوميا فقط ولذا خمسة ايام في الاسبوع ولعدد محد من الساعات مما يؤدي الى تخفيض دخل الشاحنات احيانا لانه تجاوزت الاربعة ايام الامر الذي يكلف المصدر رسوم ارضيات تتراوح ما بين (٤ - ٥) دولارات لكل ليلة في الجانب الاردني وثلاثة اضعاف هذا المبلغ في الجانب الاسرائيلي.

طه

اسرائيل تتصدى للزحف الاردني للسوق الفلسطينية

امام ذلك وجد المصدر الاردني ان سلوك الجسور لايصل البضائع اصبح غير مجيد، والى التبدل لهذه المشاكل هو التصدير عن طريق مصر، الا ان هذا البديل ايضا يحمل في جعبته العديد من العقبات فسلطات الاسرائيلية لا تسمح بوصول المواد الغذائية الى الحكم الذاتي عن طريق الجسور بحجة الرقابة الصحية وهذا يلجأ بغير المصدرين على تصدير هذه البضائع عن طريق حصر وينتهي بهجبر المصدرين على دفع تكاليف اضافية وخفض لاجراءات عدة منها اذنولوجية استصدار الوثائق كالتراخيص وشهادات المنشأ وكذلك الاندواجية في دفع الرسوم والضرائب، فان مصر استقرت هذا الامر جيدا من باب تسهيل عملية التصدير من خلال اراضيها ومن باب اخر تمرير الجسور الى الامنية الاسرائيلية بغير عائقا اخر امام المصدر الاردني اذ لا يسمح بحدوث اكثر من ٢٠ شاحنة يوميا فقط ولذا خمسة ايام في الاسبوع ولعدد محد من الساعات مما يؤدي الى تخفيض دخل الشاحنات احيانا لانه تجاوزت الاربعة ايام الامر الذي يكلف المصدر رسوم ارضيات تتراوح ما بين (٤ - ٥) دولارات لكل ليلة في الجانب الاردني وثلاثة اضعاف هذا المبلغ في الجانب الاسرائيلي.



مرشح النقيب  
الدكتور شاهر خريس

[illegible]



### مظفرات

#### الشاعر الكبير / مظفر النواب

##### ترنيمات استيقظت ذات يوم «أ»

عشرين عاما صرخت  
لجأت الى كل ما فيه فنه  
فاني ارجف في الليل كالبيسان المريض  
وتقتلني القشيرية  
عشرين عاما اخذوا وقتهم  
وملايسهم والرسائل  
لم يتركوا لي سوى المي والبنقية  
ونكريات تغيب  
واعشقه  
حجرت الزمان لهم والبنادق والقلب  
محتمل حضروا...  
سكنوا القلب من دون علمي  
ومحتل انهم في المحطة  
في الزمن الصعب  
محتمل ان كل الهوائف مطوية  
ثم محتمل... ثم محتمل  
ثم محتمل... ثم محتمل كل شيء  
سوى انني محط في غرامهم بهم  
والسؤال  
احبهم نكته العمر  
ملح الطعام  
تركهم في البساتين  
في المقررات البعيدة  
في غرف العرس  
في الحلم ذهبوا لهم  
ابق انت طويلا  
فانت آخر من لا تظف سهادي بالصمت  
ستسهر كل الاماني المحيطة  
لعمدة الكهوية الطغوي  
لعب الصبا ذواتنا  
واخر ثوب من العمر اخرجه  
من تراب الصناديق  
نفضته وكويت مواضيه  
افردت كل القصاصات  
كل الرسائل كل الجوارير  
كل الحكايات  
كل الذي انت في العشق  
اه يا غربة النار  
في بلد الثلج  
ابق طويلا... طويلا  
اعطني فرصة للذهاب وار مرة  
دائما يذهبون لي خارج النهر  
اما ذهابي فتتها  
سأنتبه أتك بالحب  
والخمر والخير والصحة  
كل الذي تتهنى به سوى لحظات الفراق  
اريد ثيابي القديمة  
فكل ثياب الصبا لا تلائمني الآن  
والثوب هذا الذي على جسمي  
ليس ثوبي اضطرت لاسترجعي  
واراري بذاتي امام الغريب  
وهل ثم شيء وليس غريب  
كلنا وان واحد  
ورفاقه السمر يوم الحصاد  
ولكنني لا اقبل عنك الجوارير  
اذ أصبحت شيئا غريب

انتهت

### مثل الاسبوع

#### ان دام الحال يا مسعود لا جمل رايح يبق ولا قاعود

اما القعود فهو الجمل في مرحلة  
الراهقة بعد ان يتجاوز مرحلة (الحوار). ومسعود هذا هو  
الشعب الارمني الكريم الذي يشكو سوء الحال والاحوال.  
فالوضع غير مطمئن على الاطلاق فخيرنا على كف عفريت وعلاقنا  
العربية - العربية على كف قيد. بعد ان احرقنا السفن قبل ان نشاهد  
اليابسة ويجرقنا مع السفن اسلحتنا ومؤننا وما ظل لنا سوى ان  
تغني صباح مساء.

— يا لم الفيت غيتنا

### هل اقول وداعا؟

من المفترض بصور هذا العدد ان تكون قد لاققت رصاصة  
الرحمة على حسان الشبيب، وانتمكم من فسق وجور صفحتي هذه  
التي لعلها منذ ثلاث سنوات ونيف دون حياة ولا خجل.  
تعرضت منذ بواكير عملي في البلاد الى لغزات مالتيكبيرية  
لاعمل في اماكن اخرى، لكنني رفضتها وقيلت العمل الانساني، ومع  
ذلك لم النج في التناغم الا في البلاد، وكنت اعود اليها دائما قارع  
دارع فتلقني بصورها الحنون وتفر لي خطاياي.  
والعلم فقط فانا اعمل في البلاد حسب نظام الكفاية بلا تمييز  
صحي ولا استقرار وثقفي ولا ضمان اجتماعي، اي انني كنت في  
البلاد وضعا مؤقثا يعيش باستمرار، ولا اخفيك انني قد تعرضت  
اكثر من مرة الى مناورات بالخشية غير الحية مع نايف الطور  
وتعرضت دائما الى دلال مبالغ فيه ايضا مع نايف الطور ومن  
القاء.

اضع لكم هذه اللقمة لابر هروبي، فبعد ان بلغت سن الاربعين  
بلا اي ضمان وثقفي واصبحت ربا لاسرة بطلتني اسمي لان لا  
يتنوقا مرارة جرمي وفقرتي. بعد هذا سقطت في اغراء راتب انا  
من استقرار وثقفي، لاهرب منكم واليك في مجلة ساخرة جديدة  
ستصدر قريبا.

كنت قد اعطيت كلمتي لرب العمل الجديد، وقدمت استقالتني من  
البلاد قبل ان يتعرض نايف الطور لهجمة، واو قمر سادة التخطيط  
لنايف من لحة قبل شهر من تاريخها، لما كنت قد استقلت، ولما كنت  
قد اعطيت وعدي، ولما من اولئك الناس الذين يرتلون بلسانهم  
بصفحتي طويل اللسان وان اتخطى من وعدي الا اذا تخطى الاخرين  
عني.

اعتبارا من الاحد الماضي يفترض ان اكون على كاسر اللقمة  
الجديدة وان راتي قيد التحصيل.  
سأقطع من القراء شهرا او اقله لكني الان اكثر نشاطا.. اكتب  
واحد واثنين واقتصر واحاول ابتكار اساليب ملهزة جديدة  
لتقريب القارئ بكتلتي رغم حداثة اللبر الجديد الذي سيكون لحد  
سأكتبه.

اخرج في قلمي غصة. اخرج في قلمي احساس بانني اناني  
غير وفي ومصالحني وتهانتي.. وانني استغفرت من منبر البلاد  
لكبر على حسابها وحسابكم ثم لاستغل ذلك لارفع من مصعري في  
السوق وكنتي شحنة قمع في بلد مبلي بالمجاعة.

في الواقع لنا هكذا تماما، وان كنت قد ناضلت لسنوات خلت  
ضد طبعتي البشرية وضد حق في خبز ومعرفة وملايس للبروز  
وتزجان، اما انما فهي كذبة بنفسها بعد ان اعلمتني في سنوات  
البطالة الاجبارية التي تعرضت لها على يد المناضل الكبير سالم  
البحراني.

لا اجد الرومانسيات مع لتي شديد العاطفة الا انني لاسهر  
بغصة في الروح وانا اودع اوراق والزملاء نايف والخالد (خالد  
الكساسبة وخالد الشويكي) وسامي الزبيدي وكان السامية وله  
ابو رين.. اما غصتي الاكبر فهي اني اودع الصديقين الرائعين  
نشوى الخالدي وسمر حدادين.

ها انا مقل على مفامرة غير محسوبة للخاطر  
هل انجح فيها؟  
هل اكون بحجم الثقة التي اولتي اياها رب العمل الجديد؟  
هل اتفق مع الزملاء الجدد؟  
هل اقول وداعا؟  
هل اقول الى اللقاء؟

### لعلوا الحكايات

بقدره قادر حصل ابو عمار على مصباح علاء الدين، فوجدنا فرصة  
مواتية لتفكيك نفق على طريقة مندوح العبادي بين غرة واريجا وكانت  
المخططات قد تم تجهيزها قبل حصوله على مصباح علاء الدين، فرك «ابو  
عمار» ان المصباح فخر المارد من القمم وهو يتجبد بعد ان قضى قرونا  
وهو قائم وقال - شبيب ليك انا بين ايديك.

فقال له ابو عمار:  
— ما هي المخططات ونفذ لي نفقا بين غرة واريجا.  
المارد الذي كان لا يزال تحت تأثير الكسل قال:  
— ارجو يا سيدي ان تعطيني مهمة اقل صعوبة من هذه فهذه المهمة  
الاولى لي منذ قرون.  
فكر ابو عمار وقال:  
— طيب... طيب... خليني اصير حلو مثل المارد ديلون او على اقل مصلفي  
قمر.

فكر المارد قليلا ثم قال بغضب:  
— اقول... مات مات المخططات.

### جهاز طارد للبطالة المقنعة

قرأ لطويل في السجور اعلايا عن جهاز التكموني لحد  
الضربات والفرار، وفكر ما ان التكموني لو اكتسبت جهاز  
لحد المخططات غير الضرورية، ما بقي في كل وزارة اكثر من  
الف موظف بكافة مستوياتهم ومناصبهم ووزراءها  
وتخيل لطويل ان هذا الجهاز وضع في رئاسة الوزراء  
فكم دورا يضيء لك تشكر ان الشكر في حالة التكموني ان  
يستطيع اصحاب الصحف هنا سيقع الكثرة ويضطر  
ليلاي مع الخروبيون.

### خبر قيد التحريم

كما ورد من المصدر  
القاهرة (أ.ف.ب) - اعلن في القاهرة امس ان القمة العربية ستعقد في  
٢٢ و٢٣ حزيران الحالي على ان يعقد في ٢١ منه اجتماع لوزراء الخارجية  
العرب.

ويكتب هكذا:  
قال اعلامي متابع لموضوع القمة ان القمة الاولى عام ١٩٦٤ كانت تهدف الى  
تحويل الانتظار عن قيام اسرائيل بتحويل مجرى نهر الاردن، وهو يخشى ان يكون  
هذا المؤتمر لتحويل الانتظار عن مشروع اسرائيلي مشابه كبير.

وهكذا  
أكد مراقبون ان لا جديد على الاطلاق في مؤتمر القمة وان بيانه الختامي  
بالامكان التنبؤ به بلا اي خيرات سياسية.

وهكذا  
أكد مزارع ارمني ان «القمة» جاءت في وقت الحصاد لان كل ما نسيج  
عنها سيكون سوابك حمضية.

### البلاد عام ٢٠٠٣

#### قمة عربية لوقف النشاطات العسكرية على الحدود السورية والعراقية والمصرية والسودانية والجزائرية والتونسية والاردنية والسعودية

### طرح اسهم سوق عمان المالي في سوق الانمين بالمسجد في

### البلاد

الصفحة ٢٠  
اسبوعية عربية سياسية  
العدد ١٧٠ (١٩/٦/٩٦)

### بحجة التوفير في المصارف

#### تتباهاو يقرر الفاء اربع من الصلوات الفس في سلطة الحكم الذاتي

اكيوس يشكل فريق بحث من اطباء مختصين بالبواسير  
للتفتيش عن مواد مشعة في مؤخرات الشعب العراقي

### البلاد قبل الحيلاد

#### اهالي مادنا يحتجون على الضيق الناجم من وضع القسيساء ومط الحديت

### الدولة النبطية تقر الفاء وزارة الاحام

### البلاد

الكلمة ديما صور الحرة  
السياسية • الفرعونية • السياسية

### الصين واليابان توصلان على اتفاقية للمحد من اسلحة البازو

### نفاية سعيدة / خنفا / نون

### تلاوت الحوت تخرج من جوفه طيما

### مناصور مصاب بالدين نظاريا يؤدي الى تلوث مياه وادي عمون

### معهم ابو الهيলাম

ثارت اصحاب ابو الهيলাম حينما قرأ انه سيتم ابراج مشروع قانون  
الكسب غير المشروع على جدول اعمال الدورة الاستثنائية لمجلس النواب.  
واعترض هذا الابرار طعنة من الخلف في ظهر مؤسسة الفساد التي اتخذت  
على عاتقها تشييد وتحريك الدورات الاقتصادية خصوصا في فترات  
الركود الاقتصادي وتقوم بتوفير السيولة لعدد كبير من الموظفين الحكوميين  
لاعالة اسرهم.

وتوجه «ابو الهيলাম» الى صديقه الوزير وتحدث معه بانفعال وبطالته  
بنتقير تصرف حكومته «الشان» هذا، فما كان من الوزير الا ان وقع على  
قفاه من كثرة الضحك وهو يرى اتصالات وجه «ابو الهيলাম» وبعد ان  
سخر الوزير على نفسه نظر الى ابي الهيলাম ميتسما وقال:  
— هذا المشروع يا صديقي.. القصد منه تنظيم مؤسسة الفساد وليس  
محاربتها لان الكثير من الهواة - كما تعلم - صاروا يدخلون على الخط  
وينافسون اطفالنا على لقمتهم الهنيئة. هذا ليس قانونا لمكافحة الفساد بل  
لمسته.

ثم الا تنق بنا حتى لو افترضنا انه قانون لمكافحة الفساد الا انك انتا  
تسيطر على البات الحل والربط واننا قانرون على حماية انفسنا؟  
شعر ابو الهيলাম بالخوف من نفسه امام معالي الوزير وكماحولة  
اخيرة للفرار عن موقفه قال للوزير:  
— لكه سيمسح قانونا.  
— وماه يا ابو الهيলাম فان القوانين في كل زمان ومكان وضعت من  
اجل ان تخرق. انما قوانين لتفكيك العقوبات على الصغار لما نحن الكبار  
فاذا اكبر منها.  
ثم بالانسانية اين حصتي يا «ابو الهيলাম» من الخصخصة الاخيرة.  
— الله يلعن ابو الشيطان يا معالي الوزير. ثم اخرج الشيك وكتب  
للوزير محضنة «متحدة الاصفار» وخرج سعيدا مرحبا.

### تتويه

اذا حصل لا اسبح الله اني تساهل في الاساء او ظلم في  
الانسان بوزن من سكرتري هذا الطراز والوقت فان  
شباب وتقاتل غير محسوس على الاطلاق وانك يا سيدي في  
قد الخصخصة في جميع هيروفاكدة في بلادنا  
تفتري.

### البلاد عام ٢٠٠٣

#### قمة عربية لوقف النشاطات العسكرية على الحدود السورية والعراقية والمصرية والسودانية والجزائرية والتونسية والاردنية والسعودية

### طرح اسهم سوق عمان المالي في سوق الانمين بالمسجد في

### البلاد

الصفحة ٢٠  
اسبوعية عربية سياسية  
العدد ١٧٠ (١٩/٦/٩٦)

### بحجة التوفير في المصارف

#### تتباهاو يقرر الفاء اربع من الصلوات الفس في سلطة الحكم الذاتي

اكيوس يشكل فريق بحث من اطباء مختصين بالبواسير  
للتفتيش عن مواد مشعة في مؤخرات الشعب العراقي

## «افتح يا سمسم» بالعربي والعبري

**البلد - نيويورك**  
تشكلت مجموعة مكونة من فلسطينيين واسرائيليين هدفها البدء بانتاج مسلسلات للأطفال باللغتين العربية والعبرية، تحت شعار التعاضد بين الفلسطينيين واليهود.

وقررت هذه المجموعة البدء بانتاج مسلسل «شارع السمسم» تدخل فيه العبد من الدمى المشهورة محلياً عند جميع الأطفال.

والمعروف ان سيمسي ستريت - شارع السمسم - كان بيت على التلفزيون الاسرائيلي منذ عام ١٩٨٢ وجرى حملة لقاطته في

امريكا (من العرب) وذلك لاتحايه وعصريته ضد العرب.

والمشروع هذا كان نتاج ورشة عمل تكونت في اسرائيل السنة الماضية، وختمت في ورشة عمل اخرى حدثت لمدة اسبوعين في نيويورك في شهر نيسان الماضي.

ومن اشهر الاسماء الفلسطينية التي تقوم على هذا العمل داود كتاب الذي يقوم بانتاج البرنامج بالتعاون مع السيدة وليد اليهودية المعروفة بفن الاخراج وقد حددت ميزانية مقدارها ٤.٩ ملايين دولار لانتاج عدة مسلسلات وافق

## هيلاري كلينتون: الاسلام دين هداية لكثير من ابناء الشعب الاميركي

**البلد - لوس انجلوس**  
القت السيدة هيلاري كلينتون كلمة امام ابناء الجالية العربية الاسلامية في ولاية كاليفورنيا قالت خلالها ان الاسلام دين هداية وعطاء وسود واستقرار لكثير من ابناء الشعب الاميركي.

واضافت السيدة هيلاري في كلمتها في فندق بلتيمور بولس انجلوس بدعوة من مجلس الشؤون الاسلامية واتحاد المرأة المسلمة ان الاسلام دين هو اسرع الديان انتشارا في اميركا، وقالت لقد بدأت افهم الاسلام حينما فقدت نفسي في بيته لم يكن لتاريخ وعقيدة الاسلام اي اثر في المدارس وكانت الفرصة ضئيلة للقاء المسلمين الاميركيين، ولكن كل ذلك تغير الآن، ولم يكن هذا التغيير سبب شيوع فرص اللقاء، كلا... ولكنه جاء بسببكم انتم المسلمون الاميركيون الذين بدأت بمشاركتنا

## حدث ولا حرج



رائد صالحه - كاليفورنيا

## نحن عاصفة اقوى من ريج سامية!

لم التت احدا من ابناء الجالية الاردنية والعربية في ولاية كاليفورنيا والا وسألني بلهجة مضطربة عن قضية اعتقال ناشر الصحيفة الاستاذ نايف الطورة، وما ازعجتني بقوة انني كنت اواجه بنظرات استغراب وقلق في الوقت الذي كنت فيه اؤكد بقوة على اننا كبلاد ثمة طيبة من ثمرات الديمقراطية في الاردن، واننا فخورون بالنهج الوطني الذي تتبناه وندافع عنه باقلامنا.

وستلت كثيرا: كيف تقول ان البلاد صورة للديمقراطية في الاردن وصاحب الصحيفة في السجن بتهمة لا يصدرها عاقل، كنت اريد دائما: اننا مؤمنون بقضيتنا، ومؤمنون بشكل كامل غير قابل للمهانة بالقضاء الاردني، والديمقراطية في اي بلد تصاب دائما بخدوش في ديمقراطيتها ولكن الطريق واضح ولا عودة عنه.

اننا في البلاد ننظر بامتنان وشكر لجميع الاخوة في الولايات المتحدة الذين هاتقونا او عبروا عن مشاعرهم في اللقاءات التي جمعنا بهم، وخص بالذكر ابناء الجالية الاردنية والعربية في ولاية كاليفورنيا الذين وجدنا لديهم كل ما هو نبيل وصالح من اتماء وحرص على الكلمة الحرة.

ونعد هؤلاء جميعا باننا سنعرض لهم قضية الاعتقال بالكامل، بكل ما فيها من برام، دون تزيف او مهانة ودون التفت (لحسابات سياسية) تريد اعادتنا لعصر جاهلية القمع وحقن الكلمة الحرة.

اننا ندرك حرص الجميع، في المهجر، على بقاء البلاد كصحيفة لكل ابناء الجالية الاردنية والفلسطينية مثلما هي صحيفة كل الناس في عمان والسلط والكرار وايرد، ان البلاد اقوى من عاصفة سامية واكثر اتماء من كراسي متحركة تترثر بالحرية.

اصحاب (الدولارات المزورة) معروفون ومزقو الوطنية نظمهم جميعا، ولا حاجة لبلبل حكومي جديد!

يحاول اليكس خليل، ٣٧ عاما، لعباد موسيقى العصر الجعري، وهو ملحن متمكن يقن العزف على عدة آلات موسيقية مثل الجيتار الكهربائي والتشيلو والكان وقد استطاع ان يثقف فرقة عالمية تعتبر الاولى من نوعها في العالم وتنفذ الفرقة في عزفها على الحجاز والصحن حيث تعتبر الاقفاص للضاربة منها في اطار موسيقى اسباني فتوا لم يسبق لاحد من موسيقيي عصرنا تنقيطه ويقطن خليل في سان دييغو (جنوب كاليفورنيا) ويقدم بتأدية براسه الطبا في جامعة كال ارنس بصاحبة فائتياسيا قرب لوس انجلوس، واسم فرقة (Batu - Gita) ومما تكتنن سنسكرونية واتنوبينية تنجيان بصوت الحجاز، وقد قام اول عروض الشهر الماضي في نفس الجامعة.

**موسيقار عربي في كاليفورنيا يحاول احياء موسيقى العصر الجعري**  
وقالت السيدة ليلي مرابي رئيسة اتحاد المرأة المسلمة ان السيدة كلينتون دورا في تصحيح الصورة المشوهة عن المرأة المسلمة وشكرتها على جهودها في احتفالات العيد.

## الدكتور نصير عاروري يحاضر في لوس انجلوس

تقيم نقابة الصحة بين العرب ندوة سياسية وصفتها بهالامة، اليوم الاربعاء ١٢ حزيران، في تمام الساعة الثامنة مساء، وسيشارك في الندوة الدكتور نصير عاروري القاص خصبيا من الساحل الشرقي وذلك بمناسبة تأسيس اللجنة التحضيرية المؤقتة للمؤتمر الفلسطيني من اجل حق العودة وتقرير المصير، الدعوة عامة لن يود المحضور.

4121 Santa Monica Bl.  
Los Angeles 213- 669- 9966  
Between Vermont and Sunset

وسوف يسبق هذه الندوة اجتماع مجلس الجمعيات العربية الاميركية وذلك في تمام الساعة السابعة مساء في نفس المكان.

213- 666- 1953 للاستعلام

## مئوية السينما العربية في نيويورك

تنظم جمعية الفيلم في نيويورك سنتريو للمرة الاولى برنامجا واسعا من مئوية السينما العربية في مسرح والتريدي بين ١ تشرين الثاني و٢ كانون الاول ١٩٩٦.

وسيقدم المهرجان على مدى خمسة اسابيع افلاما من مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والجزائر وتونس والمغرب والعراق والكويت، ومعظم هذه الافلام لم تعرض في الولايات المتحدة، وتحمل ترجمات فرعية بالانجليزية للمرة الاولى.

وسيجري المهرجان عشرة مخرجين وعشرة نقاد سينمائيين من العالم العربي، كما سيتم وضع كتاب يضم مقتطفات من كتابات اهل افلام من العالم العربي وقدم معلومات وافرة بالانجليزية عن تطور السينما في مختلف الدول العربية، وعن طريقة الانتاج وعن المخرجين واتوار الافلام.

وستنظم الى جانب العروض ثلاث ندوات مفتوحة للمجمهور من اجل مناقشة موضوعات متنوعة كموضوع الاستعمار وما بعد الاستعمار في السينما العربية وموضوعات الهوية والذات والاتصال كما سيقام معرض شامل للقصصات الافلام الكلاسيكية العربية.

## الكونجرس الفلسطيني في كاليفورنيا مصاب باحباط واكتئاب! العتيلي: الكونجرس يحتضر الاحمد: فكرتنا جميلة ولكنها لن تنجح

وحاول حفز الحضور على انتخاب هيئة ادارية جديدة لادارة الفرع وانتخاب ممثل للفرع في المؤتمر العام للكونجرس الذي عقد في نيوجيرسي السبت الماضي وخرج الاجتماع بنتيجة مقبولة نوعا ما بالمقارنة مع حديث الحضور حيث اتفق الجميع على انتداب الزميل نشأت القرويتي كممثل للفرع في المؤتمر وتكوين لجنة تحضيرية لانتخابات جديدة يحضرها عدد معقول من ابناء الجالية الفلسطينية.

فكرة الكونجرس، الشاعر المعروف حكمت العتيلي رئيس الفرع اعان استقالته بشكل علني اثناء الاجتماع من رئاسة الفرع وقال كلمة اظهرت بشكل صريح انه مصاب باحباط بعد اداء الفرع وقال بان الكونجرس يحتضر، اما لحد احمد فحدث بذات اللهجة قائلا بان فكرة الكونجرس جميلة ولكنها لن تنجح وقد حاول موسى ابو ريشة وهو احد القائمين على الفرع الخروج من هذه اللجة.

## شكر على تعاون

اتسم الاجتماع الاخير لفرع الكونجرس الفلسطيني في كاليفورنيا الذي شارك فيه ابناء الجالية العربية الاسلامية بالبلاد بصفتها مراقبا متضلعا بالتشاور من مستقبل الفرع والكونجرس بشكل عام. وقد ظهر ذلك بوضوح من خلال عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع ومن خلال الكلمات التي القاها الحضور والتي دعت بكل صراحة بالغاء

## شادر ولم يعرف له طريق

**فقد عزو اسماعيل أعبيدو منذ (١٥) عاما في الولايات المتحدة الاميركية حيث ان آخر عنوان له كان في كاليفورنيا / ترزانه**  
فمن يعرف عنه شيئا يرجى الاتصال بمكتب الصحيفة بالولايات المتحدة الاميركية 0814 - 872 (201) او الاتصال مع الاردن / عمان مؤسسة ماهر أعبيدو هاتف / ٧٥٤٩٣٩

## ابناء بيت خم وابصة يحتفلون

اقامت رابطة ابناء البيت خم رابطة بيت لحم في كاليفورنيا احتفالا مشتركيا بعيد الام بعيد سورتن وتحتل حفل كاست ترحيبية بالحضور تحدثت عن أهمية دور الام في المجتمع واستمع الحضور الى اغاني سيرة اربابا بال حريسات وسورتن وعبد كسا الفت عدة سيدات قصائد عن الام.

## لا اراكم الله مكروها بعزير

آل الحلو في مدينة لوس انجلوس وولاية كاليفورنيا يتقدمون بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم الغالي **اياد غطاس الحلو**

ان كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او الاتصال تلفونيا او برقيا، ويخصون بالشكر السيد الفنان عمر العبدالات ورفيقه لمشاركتهم اياهم مراسيم الدفن وتناول طعام الرحمة عن نفس الفقيد.

## لا اراكم الله مكروها بعزير

آل الحلو في مدينة لوس انجلوس وولاية كاليفورنيا يتقدمون بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم الغالي **اياد غطاس الحلو**

ان كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او الاتصال تلفونيا او برقيا، ويخصون بالشكر السيد الفنان عمر العبدالات ورفيقه لمشاركتهم اياهم مراسيم الدفن وتناول طعام الرحمة عن نفس الفقيد.

## اعلانك في

**«البلاذ»**  
بحقق لعملك  
الشرق الأوسط  
من يواظن حقا  
سان فرانسيسكو  
سارغ ليل استسوك  
(201) 872- 0814

**سعيد الاتب \***  
3675- 3675

**الحامي جمال كرمي**  
مجاز في الاردن وكاليفورنيا ولدى المحاكم الفيدرالية  
ماجستير حقوق «فرنسا»  
للمعامل التجارية والمقاربة والاستثمار، القانون الجزائي وفرائين الهجرة والتجنس، الحصول على اذن العمل، النزاعات والاحوال الشخصية، معاملات الدراسة في الجامعات الاميركية، اللجوء السياسي  
JAMAL KARMY - LAW OFFICES 914 W, LINCOLN AVE  
ANAHEIM, CA, 92805 TEL (714) 535 - 1157  
FAX (714) 535 - 1641

**اوراس للسياحة والسفر**  
تلن ادارة اوراس للسياحة والسفر لزيارتها الكرام عن تعليم الخدمات التالية ولسان متلفسة تلكر طهران لجميع لعماء العالم والندل العربية خاصة حموزات فنادق، حموزات كلمة لقضاء شهر الصل، تلكر سيارات سيلية.  
هاتف: 375 - 6727 (914)  
فكس: 375 - 5717 (914)  
614 YONKERS AVE SUITE # 5  
YONKERS, N.Y 10704

**محاكمات الهجرة**  
تساعدك في حل كل مشاكل الهجرة  
\* الحصول على اذن العمل \* الكارت الاخضر - الجنسية  
\* المكتب غير ملزم بالرد على جميع الطلبات والرسائل التي لا سبيل لمعالجتها \* طلاب \* زواج حلة القرابة والخضوة \* اللجوء السياسي  
كافة الاستشارات مجانية  
**تفريد دارسو**  
NATIONAL IMMIGRATION SERVICES  
401- N. BROOKHURST ST. #206 ANAHEIM CA. 92801  
TEL (714) 956 - 8611 / FAX (714) 956 - 5532

**OMEGA INTERNATIONAL**  
اوميغا انترناشيونال  
**السيد وليد عاتلة**  
مستشار الهجرة والملاحة الدولية، قرض واستشارات مالية بيع وشراء جميع العملات الصعبة، OKD، الحصول على الفيزا كارد بواسطة الشهادات الجامعية + الفيزا للهيئة + الفيزا + الفيزا + الفيزا  
1400 N. Harbor Blvd, Suite 630  
Fullerton Financial Towers  
Fullerton, California 92635- 4112  
Tel: (714) 449- 1400  
Fax: (714) 447- 0714

**مطعم صلاح الدين**  
Salah Edin- Middle Eastern Restaurant  
افخم مطعم عربي في ولاية نيوجرسي  
استعداد تام للافراج والمناسبات  
(201) 225- 0575  
995 main st, Paterson, NJ 07503

**ابولو انترناشيونال**  
تقدم لزيارتها الكرام  
مفاجأة جريرة  
خصم \$10 من سعرا  
اية تذكرة تشتريها  
اذا كانت تحمل هذا  
الكوبون  
مفاجأة اولو الجديدة  
استعداد تام لتحويل الاموال  
من الولايات المتحدة  
الى الوطن العربي  
Tel: (201) 279- 8000  
1009 MAIN ST  
PATERSON  
JN 07503

**مؤسسة هلا للفديو والانتاج الفني**  
الاسم المميز في عالم الفيديو العربي في اميركا  
تمتعوا بمشاهدة ابطال السينما العربية  
صورة نقية \* افلام حديثة  
\* اسعار لا منافس لها  
امراة هنز عرش مصر  
ناديا الجذدي  
اسكوا  
احمد زكي  
لبله ساخنة  
نور الشريف  
FAX: (914) 966 - 2344 / TEL: (914) 969 - 4224 / 1-888-828- HALA

**لا اعلاناكم في ينكرز وبنوكس**  
اعتمدوا سوزان عادل  
(914) 423- 5868

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377

**لا اعلاناكم في شيكاغو**  
اعتمدوا وكيلنا  
موني الدقم  
(312) 478 - 9377





انتظروا مقابلة الدكتور العبادي في العدد القادم

- ١- هل ترتبط سفارات او دول اجنبية.
- ٢- هل يوجد ضدك قضايا او ملفات يمكن ابرازها ضدك.
- ٣- ما قصة الملف الذي ابرزه مضر بدران في جلسة الثقة عام ١٩٨٩.
- ٤- كيف ينظر الفلسطينيون في الاردن.
- ٥- ما وجهة نظرك حول ممتلكاتهم واموالهم وتسلمهم المناصب في الاردن ودخولهم الجامعات.
- ٦- نظرتك لاعادة الضفة الغربية الى حكم الاردن.

اشارت المقالة التي كتبها الاستاذ الدكتور احمد عويدي العبادي ونشرتها (البلاذ) في عددها رقم (١٧٨) بتاريخ ١٩٩٦/٦/٥ بعنوان (الاردن اعظم من التاريخ) ردود فعل متفاوتة بين غاضبة وعشيقية ضدّه واخرى متحمسة لما طرحه. في هذا العدد نواصل نشر ردود الفعل على هذه المقالة على ان نشر في العدد القادم مقابلة ساخنة مع الدكتور احمد عويدي العبادي يرد فيها على جميع الاتهامات ويحجب على اسئلة ساخنة جدا من بينها:

١- هل انت افريقي.

٢- من يوقف ورائك

ردود متفاوتة على الدكتور احمد عويدي العبادي

الى جاري وابن قريتي الدكتور احمد عويدي العبادي ليس اقليميا حديث صريح في العلاقة الاردنية الفلسطينية

● محمد شريف الجبوسي

الهاشمية التي اعلمت «البلاذ» اهمية ودورها ما كان له ان يتحقق زيارتها. تلك من وجهة موضوعية بحتة. ومن هنا كان التشكيك دائما. بضرورة وباهية الكيانية الاردنية باعتبار ان هذه الامة لا تستند الى حقيقة تاريخية عميقة الجذور. ولا الى واقع ديموغرافي مستقر وثابت. فقيم الاممية لا تملك على امكانات اقتصادية واسعة. ولا الى امكانات عسكرية كافية او زراعية عالية الامة.

لا التكوين «الجغرافي» لا اصطلح عليه منذ العشرينات «شرقي الاردن» هو تكوين حديث. كان من نتائج الثورة العربية الكبرى والحرب العالمية الاولى. وقد استقر هذا التكوين. واتسع جغرافيا وديموغرافيا. بعد الحرب العالمية الثانية. وبقيام «اسرائيل» على معظم الارض الفلسطينية. كما هو معروف.

● عطا الله بني صخر

لم يكن شرقي الاردن يحسده الجغرافيا الزمانية معروفة. على مدى التاريخ كيانية سياسية مستقلة. ولم يكن سكانه غالبا. على خصوصية مختلفة عن باقي مواطني بلاد الشام «سوريا» الطبيعية. وكان الانتقال من مدينة او قرية او بادية من بلاد الشام الى حواضر وقراه وبواديها. الى اي وعالم. امرا عابيا ومتاحا. طلبا للعيش او للعلم او للعمل او هربا من اذى او ابتغاء لنسب او مصاهرة. لم تكن شرقي الاردن. ولاية او شبه ولاية. فقد كان التقسيم الاداري للولايات الشامية على شكل عرشي «القي» وهكذا فقد كانت اريد. مثلا. تتبع لولاية صيدا او عكا. والسلط تتبع لولاية او متصرفية نابلس والكرك تتبع لسبق القدس. وهكذا.

لم يعرف الاردن شرقي الاردن «موضوعه» المعروف عليه الآن. يتخذ بعده الجغرافي والسياسي مع بداية العشرينات وتحديدا بقدوم الأمير عبد الله بن الحسين «افتاح» الذي اسس للكيان الاردني واسمته بهذا المعنى. الكيانية الاردنية بالاسرة

● لطفي الديرياني

سوم الفرقا لان الاتي يضم الجميع دون استثناء. عندما تكون المصيبة كبيرة وعظيمة.

انت واهم يا دكتور واهم جدا ان كنت تعتقد ان لك الحق في مصاربة نصف ثروتك التي يتبعها من مرق جيبتي كرمه الصهباء التي صادروا ارض فلسطين والجزلان وجنوب لبنان. لاهم ستعود او بعد حين. وستبقى في قلب اللاجئين حتى تستعاد المصروف لاصحابها. فهل من عيب امتلاك المال والتملك العقار واعتقد ان تكرار في مواضع كالذي طرحها في طريق قن ومبار يخسر بارك تلك تكون اول للتصديق لا سمح الله. وان اعدائك بالوطنية والتشوق بها يوما وصفاء دمك (الفج) يوتي غيرة وبسي. فاشعر الكثرين من شرقنا. هذا البلد الذي طالهم قاتل للسوم. الذي لم يكتب كلمة خير «جاري العزيز»...

● عطا الله بني صخر

الاحد ياته عصري ويبدو الى الفتنة التي هو من كل ما يدعون براء. تقول لهم بان كل ما طرحه الدكتور احمد وما يزال يطرحه ليس مطلبا اردنيا فقط. وانما هو مطلب اردني فلسطيني. عربي وقومي مشترك. ولا يختلف اثنان عليه الا الذين لا يتفقون شيئا في ابيديت السياسة.

فصلحة فلسطين لا تأتي من خلال اعطاء جوازات سفر للفلسطينيين في الشتات. ولا محاولة تطويعهم في كل البلاد العربية باستثناء فلسطين. فمذ انطلاقة مسيرة السلام في مدريد والسؤال ان الاردن الحظ الاوفر في تطويعهم. فليس من العدل ان يشترط بكل شخص يطالب بهذا المطلب سواء كان هذا الشخص اردنيا او غير اردني وسواء كان الدكتور احمد او غيره.

● عطا الله بني صخر

الاحد ياته عصري ويبدو الى الفتنة التي هو من كل ما يدعون براء. تقول لهم بان كل ما طرحه الدكتور احمد وما يزال يطرحه ليس مطلبا اردنيا فقط. وانما هو مطلب اردني فلسطيني. عربي وقومي مشترك. ولا يختلف اثنان عليه الا الذين لا يتفقون شيئا في ابيديت السياسة.

فصلحة فلسطين لا تأتي من خلال اعطاء جوازات سفر للفلسطينيين في الشتات. ولا محاولة تطويعهم في كل البلاد العربية باستثناء فلسطين. فمذ انطلاقة مسيرة السلام في مدريد والسؤال ان الاردن الحظ الاوفر في تطويعهم. فليس من العدل ان يشترط بكل شخص يطالب بهذا المطلب سواء كان هذا الشخص اردنيا او غير اردني وسواء كان الدكتور احمد او غيره.

العبادي يعشق فلسطين كما يعشق الاردن

● خليفة عودة الزيدات

عبد الكريم خنفر الذي نسمع به لأول مرة اؤكد ان الذي لا يستطيع ان يدافع عن حقوق ابناء وطنه ولا يستطيع ان يدافع عن تراث وطنه ومستقبله ونظامه الذي يحترق في جميعا فتن نرى انك انت الذي تثير الفتنة حين تشكك بولاد. د. عويدي العبادي لجلالة سيد البلاد فهو اكثر ولا لقيادته منكم ومن كل من يقع في شائرك وهو ولا ليس قائما على الصالح الشخصي.

اما كاتب مقال من هو الاردني ومن هو الفلسطيني والذي يشكك بقدره الدكتور العبادي على معرفة تاريخ الاردن فاقول له... د. عويدي العبادي خرج اعرق جامعات بريطانيا وكثب الكثير من تاريخ الاردن في مؤلفاته التي يتجاوز الطبع منها الثلاثين كتابا.

وما هي الشرعية التي يقف ورائها محمد خنفر الذي ايضا نسمع به لأول مرة.

نحن والاردن اعظم من التاريخ

● الدكتور عادل القنة

في ان استخلصت هذا السبب لملك استنبطت من تخلفات! اما نحن الاردنيون (الذين) والاعوام حسب (تاريخ) فان من اولنا وانما في حياضنا ما يثب ولا نأمنه لهذا البلد... والاعوام حسب (تاريخ) فان من اولنا وانما في حياضنا ما يثب ولا نأمنه لهذا البلد... والاعوام حسب (تاريخ) فان من اولنا وانما في حياضنا ما يثب ولا نأمنه لهذا البلد...

الى الامام يا دكتور احمد

● هيثم المصري

ابعد بردي هذا على الردود العنيفة التي نشرتها جريحتكم الغراء بالنسبة لموضوع الدكتور احمد عويدي العبادي. وبالتلف بالاردني وللتاريخ والاول لهم كبير مقادع الله ان تقولوا ما لا تقولون. صدق الله العظيم.

عندما قرأت الردود وهي للاخوان الامراء حازم وعمر وموسى ومحمد الفخايد ومحمد وعبد الكريم وغيرهم من عروا عن رايهم شفويا اقول لهم لماذا كل هذا السخط على الدكتور احمد العبادي. لانه وضع يده على مكان الام والوجع الذي يعاني منه كل اردني واني.

فالي الامام يا دكتور احمد على طريق تحرير الارض والانتقام الابدي الصادق ونحن الاردنيون المخلصون الاوربا البولندي حقا نرفض بان تسن القلاا الشقيين والمتنافين معن الحب لهذا الوطن كل وطني شرف ان من نكرتهم من رؤساء حكومات استعصا في هذا الوطن من شتموا اسرائيل والنايات قد بنى كل واحد منهم نفسه على حساب الوطن يا اخ عبد الكريم خنفر وتجاهلوا حق الوطن والوطن الاردني الا القليل منهم.

اسلام قاسم احمد

«الفتنة نائمة لعن الله من ايقظها»

● اسلام قاسم احمد

ومن افكار السوداء وبراء من خيالكم للرض لشوه. ان هذه العشائر التي انساح دنها على ارض فلسطين فاعا عنها ورواها من شرف العرب والاسلام هذه العشائر التي لجنت الاف الجاهدين دفاعا عن فلسطين.

هذه العشائر العربية المسلحة الاصلية لن تحمل السلاح في وجه الامم العرب وصان الاسلحة والاسلام وليكسب الخاسن.

اما طرد مليوني اردني من اصل فلسطيني من الاردن فهذه والله ما تجرا على قلوبها بن غوريون ولا شامير وحتى تتباهوا وشاؤون. هذه الفكرة بل هذه الشبهة تكفي وحدها للحكم على افكاركم السوداء يا مسحة الناب السايك وكلي غرابة واستهجان لماذا لم يدع الى ذلك حينما كان يملك مقعدا تحت القبة وكان كلامه مسموعا اكثر من الوقت الحالي... الله اعلم.

● اسلام قاسم احمد

ومن افكار السوداء وبراء من خيالكم للرض لشوه. ان هذه العشائر التي انساح دنها على ارض فلسطين فاعا عنها ورواها من شرف العرب والاسلام هذه العشائر التي لجنت الاف الجاهدين دفاعا عن فلسطين.

هذه العشائر العربية المسلحة الاصلية لن تحمل السلاح في وجه الامم العرب وصان الاسلحة والاسلام وليكسب الخاسن.

اما طرد مليوني اردني من اصل فلسطيني من الاردن فهذه والله ما تجرا على قلوبها بن غوريون ولا شامير وحتى تتباهوا وشاؤون. هذه الفكرة بل هذه الشبهة تكفي وحدها للحكم على افكاركم السوداء يا مسحة الناب السايك وكلي غرابة واستهجان لماذا لم يدع الى ذلك حينما كان يملك مقعدا تحت القبة وكان كلامه مسموعا اكثر من الوقت الحالي... الله اعلم.

● اسلام قاسم احمد

ومن افكار السوداء وبراء من خيالكم للرض لشوه. ان هذه العشائر التي انساح دنها على ارض فلسطين فاعا عنها ورواها من شرف العرب والاسلام هذه العشائر التي لجنت الاف الجاهدين دفاعا عن فلسطين.

هذه العشائر العربية المسلحة الاصلية لن تحمل السلاح في وجه الامم العرب وصان الاسلحة والاسلام وليكسب الخاسن.

اما طرد مليوني اردني من اصل فلسطيني من الاردن فهذه والله ما تجرا على قلوبها بن غوريون ولا شامير وحتى تتباهوا وشاؤون. هذه الفكرة بل هذه الشبهة تكفي وحدها للحكم على افكاركم السوداء يا مسحة الناب السايك وكلي غرابة واستهجان لماذا لم يدع الى ذلك حينما كان يملك مقعدا تحت القبة وكان كلامه مسموعا اكثر من الوقت الحالي... الله اعلم.

مقالات ورسائل تأييد ل (نايف الطورة)

● اسماء محمد شريف الجبوسي

الهاشمية التي اعلمت «البلاذ» اهمية ودورها ما كان له ان يتحقق زيارتها. تلك من وجهة موضوعية بحتة. ومن هنا كان التشكيك دائما. بضرورة وباهية الكيانية الاردنية باعتبار ان هذه الامة لا تستند الى حقيقة تاريخية عميقة الجذور. ولا الى واقع ديموغرافي مستقر وثابت. فقيم الاممية لا تملك على امكانات اقتصادية واسعة. ولا الى امكانات عسكرية كافية او زراعية عالية الامة.

لا التكوين «الجغرافي» لا اصطلح عليه منذ العشرينات «شرقي الاردن» هو تكوين حديث. كان من نتائج الثورة العربية الكبرى والحرب العالمية الاولى. وقد استقر هذا التكوين. واتسع جغرافيا وديموغرافيا. بعد الحرب العالمية الثانية. وبقيام «اسرائيل» على معظم الارض الفلسطينية. كما هو معروف.

● عطا الله بني صخر

لم يكن شرقي الاردن يحسده الجغرافيا الزمانية معروفة. على مدى التاريخ كيانية سياسية مستقلة. ولم يكن سكانه غالبا. على خصوصية مختلفة عن باقي مواطني بلاد الشام «سوريا» الطبيعية. وكان الانتقال من مدينة او قرية او بادية من بلاد الشام الى حواضر وقراه وبواديها. الى اي وعالم. امرا عابيا ومتاحا. طلبا للعيش او للعلم او للعمل او هربا من اذى او ابتغاء لنسب او مصاهرة. لم تكن شرقي الاردن. ولاية او شبه ولاية. فقد كان التقسيم الاداري للولايات الشامية على شكل عرشي «القي» وهكذا فقد كانت اريد. مثلا. تتبع لولاية صيدا او عكا. والسلط تتبع لولاية او متصرفية نابلس والكرك تتبع لسبق القدس. وهكذا.

لم يعرف الاردن شرقي الاردن «موضوعه» المعروف عليه الآن. يتخذ بعده الجغرافي والسياسي مع بداية العشرينات وتحديدا بقدوم الأمير عبد الله بن الحسين «افتاح» الذي اسس للكيان الاردني واسمته بهذا المعنى. الكيانية الاردنية بالاسرة

● عطا الله بني صخر

لم يكن شرقي الاردن يحسده الجغرافيا الزمانية معروفة. على مدى التاريخ كيانية سياسية مستقلة. ولم يكن سكانه غالبا. على خصوصية مختلفة عن باقي مواطني بلاد الشام «سوريا» الطبيعية. وكان الانتقال من مدينة او قرية او بادية من بلاد الشام الى حواضر وقراه وبواديها. الى اي وعالم. امرا عابيا ومتاحا. طلبا للعيش او للعلم او للعمل او هربا من اذى او ابتغاء لنسب او مصاهرة. لم تكن شرقي الاردن. ولاية او شبه ولاية. فقد كان التقسيم الاداري للولايات الشامية على شكل عرشي «القي» وهكذا فقد كانت اريد. مثلا. تتبع لولاية صيدا او عكا. والسلط تتبع لولاية او متصرفية نابلس والكرك تتبع لسبق القدس. وهكذا.

لم يعرف الاردن شرقي الاردن «موضوعه» المعروف عليه الآن. يتخذ بعده الجغرافي والسياسي مع بداية العشرينات وتحديدا بقدوم الأمير عبد الله بن الحسين «افتاح» الذي اسس للكيان الاردني واسمته بهذا المعنى. الكيانية الاردنية بالاسرة



العبادة

## «الفتنة اشد من القتل»

كثفت انتمنى على صديقي  
مكتوب لخواصه!! الذي  
بمادة الترحام!! ويعمل في  
ام، ان يضع نفسه في مثل  
نبي، خاصة ونحن على ابواب  
واحد والعشرين، والعالم قرية  
واحدة والاحد بفضل نظم  
السياسات والنظم  
بان من بعد، واللغة الواحدة  
«العالم» على اتساعه.  
ان نذكر الزميل بان الشيفرة  
ج من مركز القيادة الامريكية

فان  
والأرمن  
العربية  
والجبهة  
مسلمون  
الليبيين  
مواطنون  
الترك  
كنا  
وحدها  
غزة  
غيره  
المش

للخزيات النجباء، وسأخني  
والمني قلبك وكساد رأسي  
إن يكن هناك بيننا، عربي  
يسل إلى هذا المستوى، وإن  
يجماع يد أنسان إن يكتب  
أول إن أؤكد إن هذا النظم  
يتمت إلى العروبة والإسلام  
للإنسانية بصلة، وبعد فإني  
مصدر الزمير، وما كنت أود  
الزمير مثل هذا الموقف،  
قَالَ لا يحتمل السكوت، لقد  
الكثير ما كان، يقول، لكن

المسلم،  
سبب  
الأحقاق  
قطة  
منها  
هذا  
مقطوعه  
تعالى  
الله  
المسؤول  
الصحيح  
بأنه

المسكين والجور

فلسطين اعماق  
الجدور والتاريخ

Figure 1. The effect of the number of trials on the mean number of correct responses.

[illegible]

## تتويج

وَأَمَّا الْفِرْعَوْنُ فَقَدْ كَذَّبَ بِآيَاتِنَا فَفُتِنَّا لَهْوَ الْحَدِيدِ أَنْ يَقُولَ إِنِّي إِلَهٌ مُنْجِيٌّ



# مطاردة بوليسية على الطريقة الاميركية في جبل التاج

## القبض على اخطر لص فى الاردن بعد احتجازه ثلاث رهائن

عند ذلك اشهر مسدسه نحو ابني وقاده الى البيت ثم وجه للمسند تحوي راية جاري (عمر) خالد الناصي يحمل قنطار (جنط) .. وجه المسند جميعا وطلب منا الجلوس داخل غرفة الضيوف .. وفلاص جلسنا جميعا .. وبدأت المحادثات العرب .. عندما كان يوجه المسند نصونا تارة .. ويوجه المسند لي نصرة تارة اخرى .. في حين كانت زوجتي تعجب (حرامي .. حرامي .. في منزلنا ويعد ان يقتل زوجي وابني) وبعد ذلك قال لي ابني ماذر تريد فبقيت من ضايق .. انا اطلب خالد الناصي .. وفلاص ذهب ابني خالد الى المطبخ ووضع غلاية الشاي على النار .. وما هي الا لحظات طويت طوقنت الشراة منزلنا وطلب من تسليم نفسه .. انا رفض وطلب من ابني خالد ان يعلمهم بانه ليس في منزلنا ثم ذهبت حتى اكدوا من روح زوجتي وامطالي اكلوا في حالة يرثى لها !!

واضاف بقوله خرج الجاني ومعه المسند وطلب من ابني خالد ان يرافقه في حين لم اكن اعلم بانه اخذ (خالد) حركاته .. وخرج به الى الشوارع ومكنا على عله ..!!!

مستشفى البشير من اجل تلقي  
الملاج وحاليا تحت الحراسة  
الشديدة .  
وتؤكد مصادرنا بان (ابو الطيخ)  
مطلوب لدى البعث الجبائي وعلى  
نمة ٨ ضحايا سرقة سيارات اجنبية  
.. والتي تخرج من المنطقة الحرة ..  
والتي اضيفت قضية الشروع والقتل  
.. وخلف جاني وهو من أشهر  
الجرميين في عمان واستعد على  
مقاومة رجال الامن باستمرار .  
البلاد تحت بالاسرة التي عاشت  
ساعات العرب كرهائن تحت تهديد  
السلاح الذي وجهه (ابو الطيخ)  
نجومه حتى يبرقع سجناء  
العام !!!  
وقال (رب الاسرة) بينما انفي  
استنائي صباح يوم الجمعة الماضي  
فوجئت ضباب يقضم منزلي ويقول  
لي (ابي اذكك على الله ثم عليك) على  
قضية تداخل والشرطة تطارني ..  
وعند ذلك قلت لا داعي للخوف ..  
ولكن ما هي الالفاظ التي بدا  
الجاورين يصرخون - (جرامي ..  
جرامي) عند ذلك دفعت خارج البيت  
وقلت له انت (جرمي) .. اما ابني  
(خادم) فاقصم له (درج) من المنزل

سيارته وبدا يتقلب بين الاسوار ..  
 الى نجح في اقتحام احد المنازل  
 في المنطقة وهناك استقر مسدداً  
 على صاحب المنزل افراد العائلة ..  
 واكت مصادره ان (ابو الطيخ)  
 قام باقتياد ابنه صاحب البيت كرهية  
 الى الخارج .. بعد ذلك صوب  
 المسلس نحوه .. واخذ يطلق الرصاص  
 باتجاه رجال البحث الجنائي .. بعد  
 بانه سيقول ويقتل نفسه اذا  
 اقترب احد منه !!  
 وتضيف مصادره ان بهانه بعد محاولات  
 حثيثة وعديدة مع (ابو الطيخ) من  
 اجل تخليص الزهينة منه وتسليم  
 نفسه .. استغرق وقت الفترة مدة  
 نصف ساعة على الاقل .. الا انه  
 رفض الاستسلام واستمر بإطلاق  
 العيارات النارية نحو رجال البحث  
 الجنائي وقطرة الجسد .. ولذلك  
 اضطر احد رجال البحث الجنائي  
 لاطلاق النار على وجهه وذلك (دفاع  
 مشروع عن النفس) من اجل تخليص  
 الزهينة وضبط المسلس الذي كان  
 يمسوّه وهو من نوع (براوت)  
 براوتات.

بعد ذلك تلقى المطلب ابو الطيخ  
 بواسطة سيارة مشرقة التجهيز الى

فما حاصره حيث نت التعامل مع تلك المعلومات بصورة تامة .. وعلى اثر تلك الجهود الامنية تمت جهازا البحث الجنائي من لقاء القبض عليه بعد مطاردة ذلك خطوة من خطوة السابقة .. ذلك بعد ان ربرت معلومات باحثي القسم المضي عن نتاجه في منطقة القوسية ..

ففعلا تحرك رجال البحث الجنائي اشرافهم اشرافه اشرافه الجنائي للعديد من سيارات شرطة النجدة القبض عليه ولدى وصولهم الى مكان توقيفه .. فساهمهم الاجرام محالون الهرب منهم الا ان الاميرة الضوية كانت ان توقف المطاردة لانها كانت حمره ورغم ذلك عبر الامارة.

اما الاجهزة الامنية فكانت له الرصاص حيث تمت جميع الدوريات التي تقف بالشارع لتتبع باقاء الاميرة الامنية بانط في الامير السكينة والقرية بنط جيل البحث .. في حين كانت مطاردة البحث الجنائي مستمرة حيث تمكنت لاجرة الامية من تطويق في شارع لاهور بجبل التاج .. الا انه نزل من

لأول مرة في تاريخ الأردن تحدث جريمة على الطريقة الأميركية، أص خطير مختص في سرقة السيارات .. وعلى دراية كاملة بالقانون يطلق النار على الشرطة ولا يهاب ويستجز الرهائن ليتمكن من الافلات من الاجهزة الامنية التي كانت تلاقيه منذ شهر .

حدث بالضبط صباح يوم الجمعة الماضي في شارع الزهور بجبل التاج في عمان اطلاق رصاصات وصرخ الاطفال والنساء وتحول شارع الزهور الى شارع شبه بشوارع شيكاغو .. الان رجال امني ومراقبة التجدة متحكموا من السيطرة على الوضع ولباقف الجريمة وتخليص الرهينة ..

سبيل تلك الحادثة التي كانت ان تتحول الى مأساة!

ابو الطيخ) هذا اللص الخطير الذي اعتاد على سرقة السيارات والتي تحصل للوحات الاجنبية لدى البحث الجنائي في شرطة العاصمة على ذمة ٨ قضايا فار من وجه العدالة .. حيث كان يبيع المسروقة الى المواطنين .. وعندما كان رجال البحث الجنائي يتمكنون من الوصول الى اية سيارة كانوا يتكشفون دائما ان الذي تمكن من سرقة السيارة هو (ابو الطيخ) بعد ان يقوم ببيعها الى

في شهر ربيع ورويت معلومات الجاني أن الناس (ابو الطيخ) وابشر مسمنه نحو سائتي سيارة (بك) وظلم من السائق التزول من سيارته. وفعلا السائق (ابو الطيخ) على السيارة وقد مرأيا وذلك بعد نقد يدين بغيره . وقد نشطت الأجهزة الامنية وبعد الاتصاه من الماطرة الاولى في التحري عن المفكر وجعلت المعلومات عنه في محاولة لتضييق الخناق عليه وابشر مسمنس كان يحوته وبدأ باطلاق النار على رجال البحث الجاني بالاضافه الى اطلاق النار بالهوا. وجاءت الامار بعدم اية على بلنق كنه الخفنة التي جدا تتبع بالوطنين والمخاض وكل سمها على حياة الجانيين وخفا من حدوث اية اصابات جانيه للايزراه. لمت تنه نه الماطرة الوبسيه التي وقعت في شارع اليرموك. بل ترجل



**طلقها زوجها ووالدها طردها  
من البيت وشقيقها قتلها**

البحث عن زيبين يدفع والغريب أن نوف  
ورغم شخصيتها السلبية للمحنة  
كانت وحسب ما يرى الليلاد أحد  
أصحاب الفئاد الشعبية تعطف على  
الفقراء، فانطق عليها لثقل الفئال  
(موسى وقليها حزين) وقد علما أن  
أن والدها كان يقوم بزيارتها في الأفرقة  
والفقرة، وقد قبل أيضا أنها كانت  
مخطوبة لأحد الأشخاص وأضاف  
صاحب الفئاد بقوله بعد معاناتها  
الفئاد عانت البتة بقد زيارتها ومن  
أجل أن تقوم بتسديد ما تبقى عليها من  
حساب الفئاد والغريب وحسب قوله  
أنها كانت تزني الباس الشرعي حيث  
تكرت لهم أن تقوم بأعلاء دورس نبينا  
في مسجد الفئاد للنساء وهكذا  
خسرت نفوذ مجاهيتها في الأفرقة التي  
أدت فيه الظروف العائلية والوادية إلى  
صوبها إلى ليل الصبر .. في حين لم  
يجرك هذا - الشقيق - الذي غسل  
شرقه كما يدعي ساكنا عندما غابرت  
الليل ويرت من زيبية إلى ظلة ..

فما يبنيها وبين رجة ايها فاضطرب  
 الى مجاورة المنزل في حين لم يستطع  
 والعاكس حمام زوجته يستع  
 سيرطها المطلقة على البيت والاسرة  
 وقد كذبوا هو السبب الرئيسي  
 لانحرف عن اضافة ليل عدم عقد  
 قاشتها على التدخل في تلك الظروف  
 لهمايتها. ومنذ ذلك عاشر  
 الليالي الحمراء الحاجة في النواصي  
 لليلية وفي اكرار الفساد والتمتد  
 الخاصة التي تمكن من الانفاق على  
 نفسها حيث عرفت معظم الفئاق  
 الشعبية فكانت ليل اضافة ليل النواصي  
 لليلية والتي كثيرا ما تكون ملاذا  
 للهايات من الجسيم فتوفر ليل  
 العروسة والتسليم والفرق والبال. وقد  
 عرفت منذ خلال تلك الفترة على يد نوات  
 الليل والسافطات من باتعات البوى  
 وادمان قاتل فتمى - خدام -  
 قامت باعطاء دورة ليل في -  
 السكس - والتعرف على الزبون  
 وتطبيقه فكانت هي وبقيتها تقومون  
 بجمولة على النواصي لليلية بهدف

مستشفى اللجنة الطبية في محاولة  
يائسة لانقاذ حياتها

والحكر بما جاء في لقوال الشاب  
المذبذب من محاولة التحقيق لشفقيته  
تراكمت اليهبت منذ ٤ سنوات وكانت  
سلوكياتة منحرفة وقد عبث عنها مدني  
عامين كاملين اذ في يومها في كوفي  
شوب ليالي زمان وضييف انه هناك  
قام بعمل شرفه ليوثه نوف  
بالقرب - على قد قوله

وقد علمت البلاد ومن مصادر موثوقة  
ان السفارة نوف بطرط بطر  
اجتماعية سفي في تزوجت من مواطن  
سعودي عاشت معه في الملكة العربية  
السعودية وقد انجبت منه طفلة وفي  
ذلك الظروف حدثت خلافات زوجية  
فيما بينهما ادت الي حصول اللاق  
وعودة نوف الي عمان. علما ان والتهما  
قد طولة فترة زمنية وقد قام والهما  
بالزواج من سيدة اخرى حدثت خلافات  
نوف الي جميع ليطاقي وعلى اثر عودة  
نوف من السعودية عاقت تلك الخلافات

تلقاها وزعمت شرف المصافي في ان عمر  
 شوبها بمساء اخذ المظالي في كوفي  
 عروب ليلي زمان وقد كانت نوب وفي  
 تلك اللحظة التي دخل فيها شقيقها  
 ووجدتها تجلس بين مجموعة من  
 الشبان والشابات وكانت شعاعها  
 مرفوعة وفي وجه خفي على الموسمي  
 الصاخبة والصراخ الملتفت للنظر ..  
 وفي تلك اللحظة كانت كانت الساعة  
 تشير الى العاشرة مساء اقتحم  
 الكوفي شوب - ضاربه ايق مشقوق  
 القوام وتحمل بلباقة بدنية عالية  
 فاقشر مذهب وسيلته واصطاع في  
 الهواج ثم مسمو مسكو - نوب  
 - واطلق عليها اربع مصاصات.  
 وحياكل تلك المفاجأة للفتة والمركبة  
 للصميم دام الجميع بالانطباع - على  
 الارض في نفس قام الشاب الذكيور  
 بتسلمي نفسه الى اجهزة الاندية  
 فبصر منعي عام اعزته والطبيب  
 الشرعي بالإضافة الى الفداق الذي  
 في مسرح الجريمة قد كانت ما  
 زالت نوب تلفظ انفسها حين تلقاها الى

كانت البلاد قد انفردت  
الاسبوع الماضي  
موجز عن تفاصيل مقتل  
-وف- في كوفي شوب -إيلي  
من ذلك حسب ما تبهر لنا من  
معلومات حول تلك الحادثة التي وصلنا  
ومقتها بترامز عن رجال الأمن  
والمعلم والجريدة عائلة للطبق.

البلاد حصلت على معلومات جديدة  
يما يتعلق بترك الجريمة البشعة والتي  
أخت سحيتها خارج شقة من العمر  
٢٠ عاما وقد عنما علق فيها على  
ملاق عيارات نارية أصابت  
فارقا فسقطت مخرجة بدمائها  
تفارت الحساية بعد أن قتلت إلى أحد  
سكنشيات ..

والذي يبلغ من العمر  
٢٠ عاما حيث أنه شقيقه من سترين  
ميث غارنت المنزل حسب افادته لدى  
البحرمة الأمريكية من (٤) سنوات و  
كانت الامة قد فاجد في ذلك عنها  
في الفدائك والنواصي اليابسة بهدف

## في البقرة

## «زعران» یداهمون صیدلیات بهدف الحصول على «ارتین»

تنتشر وبشكل مذهل حبوب الأترين في البقعة وكافة أنواع السبيل المعروفة والنوع تشكل مأساة يعاني من الشبان الذين اعوامهم. بل والباسا ما زالوا على مقاعد وقد وجدنا اسواق تروج تلك السموم مناطق المملكة حيث فيها الاسمار لمعالجة والطلب. وقد وردت الى جريدة البلاد من الذين يسكنون في البقعة سبيل حصول شباب

متحرف على تلك الحبوب فانه قد يرتكب جريمة.. وهذا ما كان ان يصحب بالفضل لولا ما ساعد صدر بعض الصياليات هناك والذين استطاعوا السيطرة على اعصابهم ومجاراة هذا النوع من الجرمين المتطرفين.. وحسب روايات المشتكين فقد اعتادت مجموعة من الشبان على مداهمة الصياليات و بعض الصياليات في خضم البقعة رعت التهديد طلب الشبان حبوب الأترين من الصياليات وتحت التهديد رضخ الصياليات لطلبهم وفي عمان وصلت شكاوى مماثلة ومن اكثر من مواطن تقيد ان طلبا ما

زالوا في المرحلة الاعدية كانوا ان يمتدوا على تلك الحبوب لولا تدخل الامل في الوقت المناسب. وحسب رواية أسر هؤلاء الشبان فان ابيهم الصياليات في عمان تقوم ببعض الأترين هؤلاء الشبان وقد اكتشف الامل هذا الشيء بالصدفة وراقبوا ابتاهم أثناء نفاهم الى الصياليات المتكثرة. واضافوا انهم ذهبوا الى صاحب الصياليات وطلبوا منه ان يكف عن بيع تلك السموم وامام توسلاته وطلبه منهم ان لا يقوموا بالبالغ الجهات الامنية وعنده الا يبلغوا عنه ولكن بشرط ان يمتنع عن بيع الأترين



# ۱ گشت

## السيارة الأكثر مبيعاً

- ✓ اقتصادية في استهلاك الوقود
- ✓ مدهشة في تصميمها الداخلي
- ✓ إستراتيجية في شكلها الخارجي
- ✓ أكثر ما تحصل عليه بهذا الثمن



**قونداي**  
اصبحت في الطائفة

## حدث في الزرقاء

سُرقت ٢٠٤ كيلو غرامات  
محبوبات ووصفاتها  
في مبانٍ الخشكية

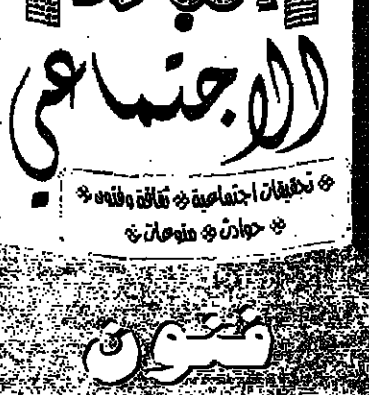






## عبد الكريم يلد «راجع» !!

بعد غيبة استمرت ما يقارب الستة عا د الفنان الاول في الكويت والمخيل العربي عبد الكريم عبد القادر يلد مولوده الجديد «البوم» والذي يحمل اسم «راجع» والذي يحوي في جعبته ست رواع وهي: «قريش» من كلمات الشاعر خالد النزال والحن سليمان الملا، «تصدق جيب» كلمات ناشي الخريي والحن سليمان الملا، «راجع» من كلمات الشاعر المبدع الناصر والحن الدكتور عبد الرب ادريس، «هلا بك» من كلمات الشاعرة غيوض والحن راشد الحضر، «ثنية الجيرة» كلمات خالد الحمراي والحن السعودي الملحن سامي احسان، ونهاية بخلاف الخمس، للشاعر عبد الله المجيل والملحن سليمان الملا.



## «اخلاص على طريق منتهى»

يسو ان المديعة «اخلاص» يخلف، سوف تلحق بزيميتها «منتهى ابو دلو» التي التحقت بالصل في تلفزيون قطر.. ولكن ليس في ذات التلفزيون.. حيث تقول المعلومات ان «اخلاص» قد وقعت اتفاقا مع تلفزيون العرب (A.R.T).. التلفزيون الاردني من جهته لا يمانع كما يبدو - في ان يخسر مذيعة الذين اثبتوا نجاحا: ■

## الممثلة التي هزمت الجيش المصري

# اكتشفها ممثل وعشقها ملك وتبنتها اسرائيل

«فارق» بهذا الاسم الذي كان ينظر اليه «كاميليا» ككاميرة قديم له وجبة جنسية.. واحسبت الممثلة المحبوب تلك القوت معرفة الحرد التي وصلت اليها علاقة «كاميليا» بالملك وتغلغلها في القصر.. ففكرت وتجنبت، وتمكنت من ذلك عن طريق عميلها في مصر «جيمس» زارب.

كانت «كاميليا» تحلم بأن تكون نجمة عالمية، تنافس نجما هوليوود، وعرف «زارب» بهذه الرغبة ونقلها الى «الوكالة» التي قامت بالاتصال بشركة انتاج بريطانية، وحصلت على عقد «كاميليا» في فيلم امام الملل العالي «اريك يورتمان» وكان لا بد ان تدفع «كاميليا» ثمن ذلك.. وكان الثمن ترير صفقة الأسلحة القاسية للجيش المصري عام ١٩٤٨ من خلال علاقتها الجنسية بـ «فارق» وفي لحظة من لحظات تجلي «فارق» وفي لحظة رقصت فيها «كاميليا» عارية وافق فارق!! وقد اظهرت التحقيقات بعد ذلك علاقة «كاميليا» وبشقيها الحقيقي واليأس اندرواس - وكريم ثابت وعدد من اعضاء البعثة العسكرية في مصر هذه الصفقة!!

الباشا.. والزواج العرفي

عندما اكتشف اسر تورط «كاميليا» واصبح مكشوفاً.. تخلت الوكالة اليهودية لاتخاذ «الصفقة» من خلال «كاميليا» التي كانت تسيطر على اوضاعها في مصر. ولكن القدر كان اسرع واحكم من الاثنين.. ففقدت الطلقة التي اتيها وتصلت الى «كاميليا» ولم يبق من «الصفقة» الا بعض اساورها التي عثر عليها وسط الركام.

وهكذا تدخل القدر لثا قصة من قصص الليو.. ما كان احد يدري ما الذي ستجره من ويلات!

ليلة الرقص العاري واستطاعت الوكالة اليهودية جهاز المخابرات الاسرائيلي في تلك الوقت معرفة الحرد التي وصلت اليها علاقة «كاميليا» بالملك وتغلغلها في القصر.. ففكرت وتجنبت، وتمكنت من ذلك عن طريق عميلها في مصر «جيمس» زارب.

كانت «كاميليا» تحلم بأن تكون نجمة عالمية، تنافس نجما هوليوود، وعرف «زارب» بهذه الرغبة ونقلها الى «الوكالة» التي قامت بالاتصال بشركة انتاج بريطانية، وحصلت على عقد «كاميليا» في فيلم امام الملل العالي «اريك يورتمان» وكان لا بد ان تدفع «كاميليا» ثمن ذلك.. وكان الثمن ترير صفقة الأسلحة القاسية للجيش المصري عام ١٩٤٨ من خلال علاقتها الجنسية بـ «فارق» وفي لحظة من لحظات تجلي «فارق» وفي لحظة رقصت فيها «كاميليا» عارية وافق فارق!! وقد اظهرت التحقيقات بعد ذلك علاقة «كاميليا» وبشقيها الحقيقي واليأس اندرواس - وكريم ثابت وعدد من اعضاء البعثة العسكرية في مصر هذه الصفقة!!

الباشا.. والزواج العرفي

عندما اكتشف اسر تورط «كاميليا» واصبح مكشوفاً.. تخلت الوكالة اليهودية لاتخاذ «الصفقة» من خلال «كاميليا» التي كانت تسيطر على اوضاعها في مصر. ولكن القدر كان اسرع واحكم من الاثنين.. ففقدت الطلقة التي اتيها وتصلت الى «كاميليا» ولم يبق من «الصفقة» الا بعض اساورها التي عثر عليها وسط الركام.

وهكذا تدخل القدر لثا قصة من قصص الليو.. ما كان احد يدري ما الذي ستجره من ويلات!

رقصت عارية... فمات آلاف الجنود!

بسرعة الصاروخ تحولت من فتاة عادية الى نجمة عالمية!

ولعل «كاميليا» فنانة الاربعينات المشهورة كانت من اشهر الممثلات اللواتي استخدمن لعبة الجنس والسلمة من خلال علاقاتها الصارخة «بالملك فارق».

لم تكن «كاميليا» مجرد ممثلة عادية من مثلات الاربعينات، بل كان لها وضعها المميز والخاص.. فقد كانت اجمل الجميلات في مصر.. تدن باليهودية.. واسمها الحقيقي «ليان كوهين».. وبذاتها استطاعت ان تستخدم كل ما تملك من فتنة لتتحول من مجرد فتاة جميلة الى ممثلة وامرأة.. تحكم سيطرتها على ملك البلاد، وترتكب من خلال علاقاتها به اشرع الجرائم.

الممثل المليونير - والفتاة الطموحة -

في يوم من ايام صيف عام ١٩٤٦، التقت الفتاة «ليان» مع الممثل المصري المشهور آنذاك «احمد سالم» وكان اللقاء في فندق «ونيس» بالاسكندرية. ولان الفتاة تعرف طريقها جيدا.. فقد عرفت كيف تثير راس «احمد سالم» ليخرج متايلا لثامها! وقد حاول ان يعرف عنها شيئا لكنه لم يفلح الا في معرفة انها ابنة ليدى يهودية تملك «بشيشون» صفييرا في الاسكندرية.. وان والدها مجهول محل الإقامة.. وانها تحب التمثيل.. ومعبية بـ «احمد سالم» شخصيا! وبعد ايام اتصل بها «احمد سالم» ليخبرها انها بطة فيلمه القادم.. كما ابغها ان اسمها سيصبح «كاميليا».

«كاميليا» والملك العاشق

بسرعة أصبحت «كاميليا» لل

لم تكن مجرد ممثلة قط.. كانت من اجمل النساء في مصر واكثرهن فتنة جنسية.. وكانت حلم الرجال.. ومثلما اوقعت باليهودية الممثل «احمد سالم» وفقدت كل انوثتها، وفقدتها الجنسية للسيطرة على الملك فارق.. الى ان اقتنع اخيرا.. بالزواج منها.. او كاد.. وخلف انوثة هذه الممثلة.. كانت تقبع اكبر فضيحة في تاريخ الجيوش المصرية.. وهي فضيحة الأسلحة القاسية ابان حرب ١٩٤٨.

الجنس - والسلمة -

منذ القدم كان سلاح الجنس، انجح الأسلحة التي تستخدم بها المرأة للفتا الى بوائير الحكم، لتحكم قبضتها على الحكم والحاكم.. والتاريخ قديم وحديث يروي لنا عن نساء.. فنانا، وراقصات، وعامرات استطعن توظيف اجسادهن للإقناع بملوك وروساء وماساة، ووصلن من خلال ذلك الى الامساك بزمام القرار السياسي والعسكري في بلادهن ووصل الامر ببعضهن الى ان تكون السلطة يديهن بالفعل!

واذا كانت لعبة الجنس من يعرفن لبعدها جيدا.. ويمكن مفتاحها وكيفية استخدامها، فمن المؤكد ان الممثلات كان لهن التصيب الاوفر في ملاعب التنس والهوكي والسلمة.. مستخدمات كل ما بملكنه من اسلحة الفتنة والجاذبية الجنسية للإقناع بالحكام وذوي النفوذ.

## نوافذ

محمود الرواشدة



## النطق المضطرب

اذا سلمت بمنطق الدكتور «احمد عويدي العبادي» فإن علي

ان لا اذكر صديقي الطيب «ابو منوح» - الذي يطعنني سماً طريا - لـ مجرد انه من «تاليس» وان اعيد النظر في علاقتي مع «فؤاد ابو حجلة».. ويفضل ان لا اقي عليه السلام.. وان «اترجس خيفة» من «محمد السموهري».. وان اأتني بوجهي جانباً - اذا ما قابلت «طلعت شناعة» في «الفحيس» او «جرش».. وان لا اضيق متلبساً بقرعة زاوية «باسل طوزي».. وان لا ابل «غرفة الكمبيوتر» في جريدة البلاد، لان فيها «شبابا جميلين».. لكنهم - ربا للعار - ليسوا من الاصل المقدس، الذي خدمته «مسطرة» «العبادي»! كما ان علي ان لا اكل زوجة خالي.. لانها ببساطة - من «جش».. وان اطلب من صديقي «ابو علي» السلمي تطلق لبتته من زوجها «الفراوي»!

واذا سلمنا بهذا المنطق للمضطرب!!

فان ابناء الشوك، ووادي موسى.. مطالبون بالاعتذار من جنباه فورا.. لانهم وقفوا الى جانب المدع «الصادق» المعروف بـ «مهيوب الرجب» مثما ينبغي على ابناء اريد والشمال ان يطلوا براثهم من دم كابد للفتح.

عشائر الحويطات، والبلقاء كافة.. منعون ايضا للاعتذار من استشهاده «هارون الجازي» و«محمد الحنيطي» على ارض فلسطين!

ولكن هل يعترف الدكتور «بانه يصدر عن منج مضطرب»؟ اذا كانت الاجابة - لا.. فليخبرني - وهو الخبير بالانساب - كيف اتمل انا «محمود الرواشدة» مع ابناء عبي «الرواشدة» المقيمين في الخليل.. وكيف يريد منا في «الشوك» ان نتعامل مع «الشوايكة» المقيمين في «مهياب».. وليبين لنا - بحكم معرفته - الاصول الحقيقية التي تنتمي اليها العشائر على جانبي النهر.. وفيما اذا كانت ايسول عشائر «شوقي النهر» مختلفة عن اصول العشائر في «القرب» منه!

اذا كان الدكتور يملك منهجا.. فليدلنا عليه - وليقتنا بالعوائد التي سنجنحها كـ «اردينين» في حال تطبيق طرحاته! والا فانه لم يبق - سلايس يريكو - شيئا! ■

## لقاء اعلامي اردني - مصري



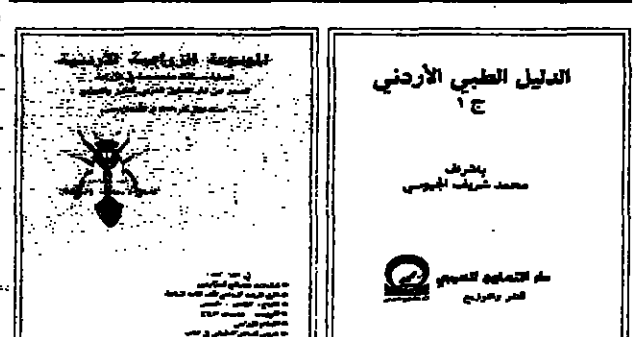
الاعلامي المصري لزيارة مصر والاتحاد والاتقاء بنخبة من الاعضاء.

وقد سجل اللقاء فوتوغرافيا مصور دار التعاون العربي للنشر السيد عودة مزيق عواد. ■

يدعوة من الاستاذ سامي امام ابراهيم الاستاذ الاعلامي المصري بعمان، التقى نخبة من الاعلاميين والكتاب في فندق الارين «الكورنيش» ليلة يوم الاثنين. وقد تبادل السادة الحضور الآراء والافكار والتصورات في عدد من القضايا العربية الراهنة.

وحضر اللقاء الاستاذ مصطفى ابو لينة رئيس تحرير «الاسواق» والاستاذ سليمان القضاة رئيس تحرير «الراي» والاستاذ خالد الكساسبة رئيس تحرير «البلاد».. كما حضر اللقاء ايضا السيد د. هاني العمد رئيس اتحاد الكتاب والادباء الاردنيين والاستاذ غازي السعيد رئيس اتحاد الناشئين السابق مدير عام دار الجليل والاستاذ محمد شريف الجبوري الكاتب والناشر الاردني.

## اصوات واداءات الحمار



ضمن سياستها الهادفة الى (تخصيص) الاداء تواصل دار التعاون العربي للنشر والتوزيع اصدار مؤلفاتها للتخصصات حيث اصدرت في شباط الماضي (الدليل الطبي الاردني) الجزء الاول المكون من ٣٣٧ صفحة ليكن سلسلة من ضمن عمل كبير يقارب الـ (٦٠٠) صفحة.

الدليل الطبي الاردني الذي اشرف على اصداره الاستاذ محمد شريف الجبوري يشتمل على تشريعات واسماء ومعلومات وارشادات ومؤلفات واحصاءات مختلفة في هذا المجال.

الى ذلك اصدرت دار (الموسوعة الزراعية الاردنية) وهي فصلية مستقلة متخصصة في الزراعة وتضمنت ملفا خاصا عن (النحل والنحالة) والتفج الى جانب الابواب الزراعية الاخرى. ■

## مهرجان جرش والموقف الصحفي



الاستاذ احمد عويدي العبادي، رئيس تحرير «البلاد» في عمان، التقى نخبة من الاعلاميين والكتاب في فندق الارين «الكورنيش» ليلة يوم الاثنين. وقد تبادل السادة الحضور الآراء والافكار والتصورات في عدد من القضايا العربية الراهنة.

## صدر حديثا



صدر حديثا للمؤلف ابراهيم مرشد كتاب (الصين) باني النهضة والجيش الذي يحتوي على انجازات القائد والاب والمعلم جلاله الحسين ومسيره حياته وقدم الكتاب الاستاذ احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان.

الكتاب متوفر حاليا في الاسواق وسعر النسخة الواحدة خمسة ننانين.



## «شيرين سيف النصر» تحب لصا

«شيرين سيف النصر».. الممثلة الشابة، التي تتعرض لاتهامات وشائعات كثيرة، تقدم الآن ببطولة مسلسل «اللس الذي احبه» ويشاركها البطولة شريف منير واحمد السقا.. ولتختلف الجميلة كانت في زيارة الى «عمان».. حيث تقام «الركن الهادي» يعيش العروسان الآن. ■

## «انغام» في الركن الهادي

الطرية «انغام» اخيرا دخلت «القصر الذهبي» وتزيجت من الشاب الذي احبته، والذي قالت انها تشعر وهي بقرية انها تملك العالم.. الزوج اسمه «موجدي عارف».. والعروسان اقاما حفلا كبيرا غنى فيه معظم المطربين، ورقصت فيه «فيفي عيده» وفي «الركن الهادي» يعيش العروسان الآن. ■



## «التفاح» مابين «نبيلة عبيد» و«ليلي علوي»!!

«ليلي علوي» النجمة الجميلة، منهكة في تصوير مشاهد «تفاحة».. بعد ان حصلت على جائزة احسن ممثلة في مهرجان «مونتريال» الدولي.. عن دورها في فيلم «يا نديا يا غرامي» الذي اخبره «رافقت اليه» في الوقت الذي يدور فيه صراع خفي بينها وبين «نبيلة عبيد» حول احقيتها باخذ لقب «نجمة مصر الاولى» بعد ان تجاوز عدد الجوائز التي حصلت عليها عدد ما حصلت عليه «نبيلة»!! ■

## زهرة القرنفل

الفنانة الكبيرة «مريم فخر الدين» احدى اجمل نجمات الخمسينات والستينات.. اتفقت مع الفنانة اللبنانية والاب والمعلم جلاله الحسين ومسيره حياته وقدم الكتاب الاستاذ احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان.

الكتاب متوفر حاليا في الاسواق وسعر النسخة الواحدة خمسة ننانين.



## «ابن وردة» الجزائرية

«ابن وردة» الجزائرية، التي كانت من اجمل النساء في مصر واكثرهن فتنة جنسية.. وكانت حلم الرجال.. ومثلما اوقعت باليهودية الممثل «احمد سالم» وفقدت كل انوثتها، وفقدتها الجنسية للسيطرة على الملك فارق.. الى ان اقتنع اخيرا.. بالزواج منها.. او كاد.. وخلف انوثة هذه الممثلة.. كانت تقبع اكبر فضيحة في تاريخ الجيوش المصرية.. وهي فضيحة الأسلحة القاسية ابان حرب ١٩٤٨.

## خبر سرية

تتأملت الصحف اخبارا تفيد ان المرأة السعودية خرجت الى الحياة لتعمل جنباً الى جنب مع الرجل.  
مفتي السعودية لم يجز عمل المرأة وذكر ان خروجها الى الحياة وقبولها بمبدأ العمل يفقدها انوثتها.

## البلاد

تحت إشراف الجمعية الثقافية والفنية  
مؤسسة محمد بن سعود

## موايا

## نوبنا التزهرة

وصلت للبلاد معلومات ساخنة جداً تفيد ان موظفي سلطة المياه وفي الساعة الثانية عشرة ظهراً يصعدون على الطابق الخامس.. وقد فسر بعض الملاكين - تلك الظاهرة الغريبة في سلطة المياه بأن الموظفين يقومون بذلك من أجل - الصبابة - على السيحات في برك فندق الماريوت.

## لا يخلو منه الاحساس بالعرشة

## (في استطلاع له علاقة بالشفاف والعيون والسيقان) بعضهم يفضلونها ناضجة والبعض الآخر يحبونها ترندي تنورة مع فتحة



ويجب ان تكون الشفافيات رفيعة ومتناسقة مع الوجه.  
وفي جولة اخرى في مقهى اخر التقينا مع مواطن آخر يدعى (عبد الرحمن) يبلغ من العمر (١٥) عاماً.. وهو شاعر.. حيث تفرد لنا بجسمال المرأة قائلا: بداية أنا لم اعر في أيام الشباب شيئاً عن جمال المرأة.. وذلك لأنني من محافظ (الديوانية).. وأهلياً متحفظون جداً.. فلأرأى لا ترندي إلا عباءة تغطي جميع جسمها ولم يظهر منها إلا وجهها وبديها ولكن اشتهر في العراق جمال العيون خاصة (عينين بابل) فيضرب بفتيات تلك المنطقة المثل بجمال العيون.. والجسد المتناسق والشعر الأسود الطويل الذي يصل درجة سواده إلى (الفتح).

اثارت الجنس نحوها وقد اتمت كثيراً من العلاقات مع نساء من مختلف الجنسيات العالمية.. حتى أصبح لدي خبرة جنسية كافية نحو النساء.. ويتابع أبو طلال: لقد جربت النساء الأوروبية والأمريكيات.. وكان رأيي بغير أنهن تافهات جنسياً.. كذلك معظم النساء العربيات لا يتسجمن مع الجنس بمعنى الكلمة. ولكن أفضل نساء بالعالم لممارسة الجنس من فتيات الشرق الأدنى.. وتلعبن الأسبانيات.. ويتابع عن مرافقاته اللاتي اثيرة جنسياً قائلا: أفضل ان يكون لون بشرتها خفيفاً هادئاً.. أما الشعر فكلما كان طويلاً كلما أعطى جمالاً أكثر. والشعر الأسود أكثر افراء. أما الشفافيات وما ادراك ما الشفافيات.. فهي أجمل ما في الوجه



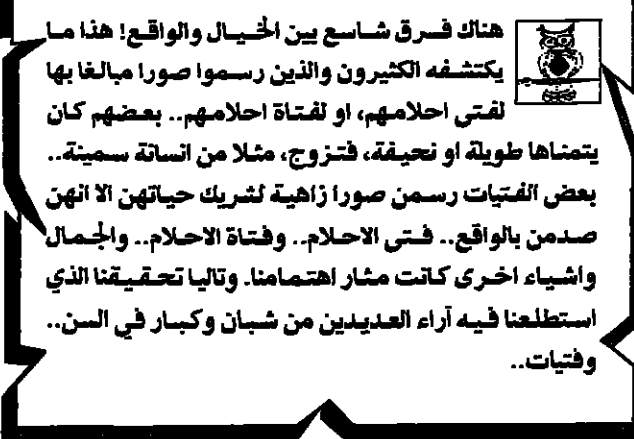
وفي احد المقاهي في وسط العاصمة عمان التقينا بالسيد أبو طلال والذي يبلغ من العمر (٦٨) عاماً.. الذي قال: والله أنا متزوج ولدي أربعة اولاد وأجمالاً (ما في) السيقان فيجب ان يكون حجمها متوسطاً.. أما بما يتعلق بالشعر.. فيجب ان يكون شعرها طويلاً وناعماً وأشقر اللون.. وصدرها بارز إلى حد ما.. هذه فتاة الأحلام التي كنت اطعم بها ولأفلس متحقق!!  
أحبها مثل حبة الفستق

بها.. قائلا: ان خير الأمور الوسط.. فغالباً (الشفافيات) ان تكون متوسطة الحجم.. وأفضلها ان ترندي التنورة ولها فتحة من الخلف.. بحيث يظهر قليلاً من سيقانها.. أما السيقان فيجب ان يكون حجمها متوسطاً.. أما بما يتعلق بالشعر.. فيجب ان يكون شعرها طويلاً وناعماً وأشقر اللون.. وصدرها بارز إلى حد ما.. هذه فتاة الأحلام التي كنت اطعم بها ولأفلس متحقق!!  
أحبها مثل حبة الفستق



والجيش.. أما زينب وعيالها فقد سافروا إلى الناصرة.. ثم تابعت بالعودة إلى حبيبتها عن العريس للقطعة: عموماً يجب ان تكون طموحاته بالمستقبل خارج حدود الوطن العربي!!  
عونه ملوحة  
الطالبة (أليسا الحلبي) من كلية الآداب سنة أولى.. قالت: بالنسبة للعمر فيجب ان يكون الفرق بالنسبة بيني وبينه لا يتجاوز خمس سنوات.. وأن يكون طويل القامة وضخمًا ويفتح العيشتان..

الطرب اللبناني (راغب علامة)!!  
عباس نخل الجيش  
أما الطالبة ريم الكيلاني طالبة علم الاجتماع بالسنة الرابعة فآرائها كانت متضاربة أثناء الحديث حيث قالت: بغض النظر عن شكل عريس اللقطة الذي اتناه أنا يعني بالعريس هو المضمون.. بحيث نأخذ الأخلاق والتعامل.. بحيث ان يكون تفكيره أعلى بكثير من طريقة تفكير الانثى.. ثم قالت مداعبة: وسلامي إلى الصبية أم محمود واعلمكم بأن عباس قد نخل

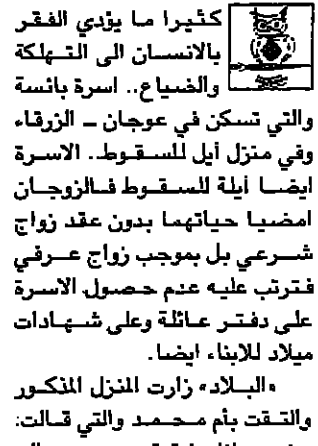


مقل راغب علامة  
وبداية التقينا بالطالبة رانيا الكيلاني من كلية الرياضة سنة أولى.. فأسأت عن عريس اللقطة قائلا: أفضل ان يكون عمره بالثلاثين على الأقل.. وأفضله أيضاً ان يكون رياضيًا ويمارس رياضة (الباسكيت بول) بحيث ان يصل طوله إلى ٨٠ سم على الأقل.. أما بالنسبة إلى الوزن.. يجب ان يكون على الأقل ٨٠ كيلو.. ومفتول العضلات.. عيون واسعة واسمر البشرة.. وأتمنى ان يكون شبيه

## اسرة آيلة للسقوط في الزرقاء! هددوه بالقتل اذا تزوجها.. تزوجا بدون عقد زواج شرعي



كثيراً ما يؤدي الفقر بالإنسان إلى التهلكة والضياع.. اسرة بانسة والتي تسكن في عجمان - الزرقاء وفي منزل آيل للسقوط.. الاسرة ايضا آيلة للسقوط فالزوجان امضيا حياتهما بدون عقد زواج شرعي بل بموجب زواج عرفي فترتب عليه عدم حصول الاسرة على دفتر عائلة وعلى شهادات ميلاد لابناء ايضا.  
«البلاد» زارت المنزل المذكور والتقت بأم محمد والتي قالت: حضرت أنا وشقيقي من مصر إلى عمان في اواخر السبعينات، وكان شقيقي رحمه الله سجين الاخلاق والسلوك وبعد مضي شهرين ونصف على مجيئنا توفي شقيقي واصبحت وحيدة بالأردن. وتضيف قائلة والمصوع تترك من عبيتها.. لم اجد احداً يرحب بي فجلجت إلى مزرعة كان يمتلكها زوجي واعلمته بانني اعيش وحيدة في هذا البلد.. وفعلت اقمت معه بالزراعة والتي كان موقعها في منطقة الضليل.. ومع مرور الزمن نشئت علاقة حب بيننا.. وقد حاول صاحب المزرعة ان يتزوجني بعقد قران شرعي.. الا ان اهل رفضوا ذلك وهددوه بالقتل.. ولذلك هربنا سرياً وعشنا بموجب عقد زواج عرفي.. وانجبتا ابنتين وولداً هم نانسي وعمرها ١٨، عاماً ومحمد، وعمره ١٦ سنوات وجسيمهم انجبته داخل تلك الخرابة!!  
وتتابع: في بداية التسعينات حدث خلاف بيني وبين زوجي وصمم على طردني من البيت، فقررت الرحيل.. وفعلت لجأت إلى شاب مصري واصطبلت معي ابنتي «نانسي» واقامنا عنده مدة ١٠ سنوات.. وفي ذات يوم بينما كنت ومحمد نأكل من الوجبات الجاهزة الذي استمرت مدة ٦ سنوات بأنه شة خلاف حدث بيني وبين الجيران مما ناهم ان يقدموا شكوى ضدني إلى الشرطة حيث اتهمت بها أنا وابنتي باننا نمارس



العسكرة مع رجل لا تربطنا به علاقة. وعندما استعنتنا الشرطة اعلمتهم بانني اعيش معه مثل شقيقي.. وتعاملمني مبدأ الاخوة وأنه لم يحاول ان يعندي جنسياً علي او على ابنتي «نانسي» وقد اجري الطبيب الشرعي الفحوصات اللازمة لي ولابنتي وتبين بان الرجل الذي كنا نعيش معه لم يمارس معي الجنس او مع ابنتي!!  
وتضيف: تم استدعاء زوجي «أبو محمد» وطلب منه ابراز عقد الزواج.. فتيقن ان عقد الزواج يربطنا ببعضنا البعض وهو عقد زواج عرفي وليس شرعياً.. ولذلك طلب منا اجراء عقد زواج جديد.. وفعلنا ذهينا إلى القاضي الشرعي وتم عقد قران شرعي وجديد بيننا!!  
وتتابع: لم تنته المشاكل من حياتي.. ففي تلك الخرابة التي اعيش بها أنا وأسرتي يقطن شاب اعزب بجوارنا.. حاول جاهداً ان يقيم علاقة عاطفية مع ابنتي نانسي وقد طلب منها الزواج الا انني رفضت كونه سجين السمعة ويتناول الخمر ويحضر المومسات إلى البيت.. وفي ذات يوم بينما كنت ومحمد نأكل من الوجبات الجاهزة الذي استمرت مدة ٦ سنوات بأنه شة خلاف حدث بيني وبين الجيران مما ناهم ان يقدموا شكوى ضدني إلى الشرطة حيث اتهمت بها أنا وابنتي باننا نمارس

## الطلاب قسموا ساحات جامعة عمان الاهلية الى حارات



التي تكون لاتعة في منطقة عبيدون قتردي بظلمون جيز «مضيق جداء» ولوحة لونها ابيض.. أما الشعر وما ادراك ما الشعر.. مش لمعوب فيه ابداء - والنظارة الشمسية تبسبها بالصيف والشتا!!  
سقف السيل  
في حارة «سقف السيل» التي تقطنها اهلها ابراهيم من كلية التجارة سنة رابعة حيث قال: ليس للوقوف في منطقة سقف السيل او الانتساب إليها أية شروط.. أنا الشبان الذين يعيشون الجالوس فيها.. ويجب ان يكون مظهرهم الخارجي يدل على رجولتهم فقصبة الشعر يجب ان تكون «راكزة».. بالإضافة إلى ذلك فان شباب منطقة «سقف السيل» في جامعة عمان الاهلية مهتمون جداً بدراساتهم وايضا يتعاملون على طبيعتهم دون اي تصنيع.. وليس لنا اسماء «دلع» مثل شباب منطقة عبيدون فكل منا ينادي باسمه الحقيقي وهكذا نحن اناس شعيون لا نهتمنا للظاهر!!  
عبيدون - هم شغل مظاهر فقط.. ويقولون عن انفسهم بانهم ارقى ناس بالجامعة فتكون نظرتهم للشخص.. شو لايس.. شو عنده سيارة.. شو نوع الموبايل الذي يملكه.. صاحبة طحونة ولا مش حلوة.. يعني شغل عرض ازياء بالإضافة إلى معرض سيارات في منطقة عبيدون أما بخصوص الدراسة «يفتح الله» فأنطى معدل يحصل عليه طلاب منطقة عبيدون لا يتجاوز ٧٥٪.. ويتابع أبو طلال: طيبة الشاب والذي يقيم في سكوير عبيدون يجب ان يكون آخر موبيل.. وأن يطلق قفنه «سكسوك».. وأن تكون قصة شعره «فروزاتشي» وعلى سيارته مختلف العيارات الاجنبية مثل «شيكافو» أما الفتاة

## في حارة عبيدون سيارات فارهة وهواتف نقالة في سقف السيل شباب «زكرتية» في حارة السلط نخوة ومناسف بلدية

● كتب - موفق كمال



ثالثة.. حيث كشف لنا حقيقة الشبان والفتيات الذين يقفون في منطقة عبيدون على الرغم من انه لحد الشباب الذين لا يغارقون تلك المنطقة.. حيث قال: ان الطلاب والطالبات الذين يقفون في منطقة

نعم فقد قسموا الجامعات الى حارات.. واحدة تخص السليبية.. واخرى تعود لشباب عبيدون.. حتى شباب سقف السيل يقفون بالحارة الخاصة لهم!! إلى هذا الحد وصل طلاب الجامعة.. ورغم هذه التقسيمات الا ان كل حارة واثقة بنفسها بشكل لا يؤدي إلى خلق سوء فهم.. بين الطلبة.. على حدة.. لتشرح كل فئة من تلك الفئات امدادها وانساب التي دفعتها إلى ذلك.  
عبيدون  
الطالب طاهر القوسميني من كلية الحقوق سنة ثالثة قال: سميت هذه المنطقة عبيدون لأن جميع الطلاب الذين يقفون فيها «هائي كلاس».. ويعني الطبقة البرجوازية.. حيث يجتمع في هذا المكان مختلف السيارات من الانواع الفخمة مثل «الشيبي» او «بي ام دبليو» واحياناً مجاغوار..  
ويضيف قائلاً: يجب ان يكون الشاب الذي يقف في عبيدون.. شكله مرتب.. معروف.. وشغل اتيكيت - اي يقف في التعامل مع الآخرين - ويجعل موبيل - أي هاتف نقال - الذي اصبح من اهم الاكسسوارات بالجامعة.. وعلى الأقل يجب ان يذبح «مارلبورو»!!  
أما الطالب طارق أبو الروس والذي يعتبر من اقدم الطلاب بالجامعة في كلية التجارة ومن مؤسسي منطقة عبيدون فيقول ان جميع الذين يقفون في منطقة عبيدون يعيشون تقريباً في نفس الاماكن.. في عمان الغربية.. فهم يلتقون داخل



انشاء.. لسان.. ولسان

شكاوى المواطنين في الزرقاء أخذة في التزايد حول التحيز في منح بعض المواطنين اكشاك دون الآخرين. المعلومات التي وصلت البلاد تؤكد ان بعض اصحاب تلك الاكشاك ليسوا من ذوي العاهات على خلاف ما ينص عليه قانون البلديات حول منح الاكشاك للحالات الخاصة. علما ان بعض مالكي الاكشاك يقومون بتأجيرها لاشخاص بمبالغ مرتفعة. ■

البلاد  
الاجنبية

❖ بحقیقات اجتماعی ❖ ثقافت و فنون ❖  
❖ حوادث ❖ منوعات ❖

**مرزا**

مشرحه البشير

نظراً لما تقوم به مشرحة مستشفى البشير من خدمات وواجبات كثيرة فقد تم إيلائها أهمية خاصة من قبل العنيين حيث يوجد بتلك المشرحة ١١ موظفا يعملون على مدار ٢٤ ساعة. وقد علمت البلاد انه يوجد حالياً صيانة كاملة للمشرحة وباستمرار توجد مواد كيميائية لاستعمالها في ازالة الروائح. وعن الروائح الكريهة التي توجد أحيانا بالمشرحة فقد علمت البلاد انه أحيانا تحضر حث متعقنة وهذا هو السبب. ■

السيدات  
أولاً...

**فتيات وسيدات يعملن جرسونات  
ومعلمات في الأفران**



وظيفة اناس كغيرها من الوظائف.

ما هي واصفات الموظفة التي تنمي العمل بوظيفتك هذه؟ اهم شيء في هذه الوظيفة الصبر واللباقة في التعامل مع الزبائن.

هل تصلك معاكسات هاتفة؟

احيانا تكون هناك معاكسات هاتفة لكنني لا اترك بها.

ما هو دورك على النظرة الاجتماعية التي تحدد مجال المرأة في عمل دين الآخر؟

هؤلاء اناس جاهلة والمفروض اننا نتصليها هذه المرحلة منذ سنين لا يوجد ما يسمى باحتكاك هذه الوظيفة مع قبل الرجال.

المرءة من المرأة انها اكثر حساسية من الرجل لهذه الصفة تأثير في تعاملها مع الحلقه انني امتلك من اللباقة بحساسة بالطبع

وحتى وان جاء احد وكان غاضبا فاستعمل معه الشعار المعروف في بلدنا والذي يقول: «الزبون دائما على حق مهما كان الامر».

هل تتعرضين لمعاملة خاصة او مميزة من قبل الموظفين تميزك عن غيرك من الشباة؟

الشباب الذين يحملون في الفرج جميعهم يحملونني كما موظف آخر لا اشعر بمعاملة خاصة وان المدير ولكني بالعمل كبدلة عن في حالة غيابه.

ما بنا كل توبيخ من المدير في حالة عدم جوده هل تواجهين معارضة من قبلهم او تتمرأ مثلا؟

لا بل على العكس لا يتنمرأ ولا يغضبوا من ذلك لانهم في الاتسار يعاملونني على انني موظفة كغيري من الموظفين وليس على اساس انني امرأة اشرف عليهم



العاملين على ذلك الموقف.  
- كم عدد الساعات التي  
تضخنها في القرن؟  
اعمل يريما من الساعة  
الثامنة صباحا وحتى الخامسة  
مساء.  
- هل تشعرون بالثعب.  
بمعنى آخر هل وظيفتك هذه  
مرهقة؟  
يشكل ما نعمله الآن  
لا عمل إلا وأن يكون متعبا لكن  
ما يميز وظيفتي هذه هو أنها  
ممتعة للغاية.  
- هل تريد أن هناك من  
البنات من يوافقن على عملك  
أفلا؟  
حسب طبيعة الفتاة نفسها  
فهناك من تتجول من هذه  
الوظيفة بينما ترى غيرها أن

زوجك؟  
عندما تقدم زوجي لخطبتي  
كنت اعمل في الفن ولم يمانح  
حتى بعد زواجنا خاصة وان  
زوجي مهندس وعلى درجة من  
الثقافة والتحضر.  
هل يصاب الزبائن  
باستغراب عند دخولهم الفن؟  
هناك من يستغرب من علمي  
في فن وأخرون يعتبروني  
كثيرة من الموهبة.

قبل عائلتك بخصوص طبيعة عملك؟

اهلي من المتحررين والمثقفين والمدرسين ان عمل المرأة لا يحدد بوظيفة دون الاخرى فما دامت الفتاة تعمل بآداب واخلاق ومؤذية لعملها على اكمل وجه فلا مانع من عملها في اي وظيفة كانت.

— ازهار قلت لي انك متروجة هل واجهت معارضة من قبل

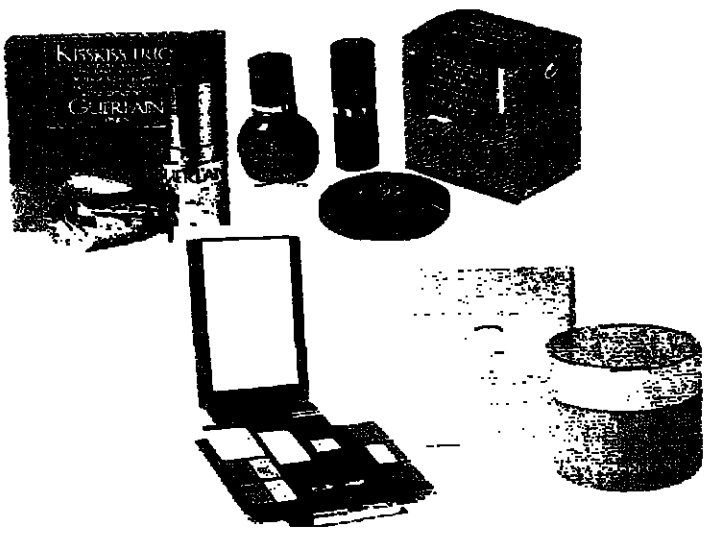
لم اعمل نهائيا في مجال  
دراستي فقد تخرجت وعملت  
قورا في القرن منذ سنة وستة  
اشهر.  
- ما هي طبيعة عملك في  
القرن؟  
اعمل موظفة على الكاش  
اضافة الى الاشراف على  
العمال في المشاغل وتحضير  
الطلبات.  
- هل واجهت معارضة من

- مشرفة على العمال -  
 ازهار جميل عبدالرحمن  
 حفظنا انها تعمل في فرن على  
 كاش فأجريتنا معها اللقاء  
 التالي:  
 - ازهار، ما هو تخصصيك  
 علمي؟  
 حاصلة على دبلوم سكرتارية  
 إدارة اعمال.  
 - هل عملت في مجال  
 علمك؟

## هكذا كانت العجائز يتجملن في الماضي



## ■ تصوير: جهاد النجار



والسحابة  
خليط من بذر  
الزيتون والعجوة  
وقشور الليمون

● کتبیت: سحر القاسم

إذا كانت الفتاة اليوم تتجمل باستعمال افخر ماركات الماكياج تبدي زوايا الجمال وخاصة الوجه فكيف كانت امهاتها وجدتهن يتدبرن وماذا كن يستعملن من ماركات وأنواع الماكياج؟  
البلاد أجرت هذا التحقيق الطرف مع عجائز وتحدثن لها عن كيفية التجمل ما هو نوع الماكياج الذي كن يستعملنه وكيف كن يحصلن عليه وبالقابل أجرت لقاءات مع فتيات في ريعان الشباب ليبحثن عن أشهر الماركات التي يستعملنها وكان لها هذه اللقاءات.

**لم استعمل الماكياج ابدا**  
 • ام محمود - سيدة في السبعينات من العمر استعملت مكياجها ايام الشباب فقط ولم تستعمل الماكياج نهائيا حتى في ريعان شبابه في يوم زفافها  
 • لم اضع اي نوع من المكياج على وجهي. استغرقت مندوبتنا من قولها هذا مستغلتها لم تعترضني اجفاس بشرتك مع بشرتك بالحاجة لاستعمال الكريم فقلت كثيرا ما كنت اصاب بذكر احصل اقوم ابا بضع الكريم حيث كنت احصل طاعة من ذنب الماخر واضع عليها قليلا من الملح واجفء ثم تصبغ ذلك اضعها في الملح حتى تصبغ ناعمة ثم اقوم بوضع القربن وعشبة الخضيره بعدها يتم خلط المزيج مع بعضه البعض واستعمله الكريم للوجه واليدين وهذا كل ما استعملته في حياتي لتجميل الوجه بينما كنت استعمل الحناء ايضا للذنين.

**الكحلة والزوج فقط**  
السيدة دام اسماء، تقول انواع الماكياج وماركاتها كانت موجودة حتى عندما كنت في ريعان شبابي على انني لم اكن استعملها باستثناء الكحلة والزوج كانت من

وسائل التزئين المفضلة،  
وحول أسباب عدم استعمالها،  
للمراكش الحساسة التي كانت  
موجودة في تلك الفترة قالت ناز  
جيل لم يكن للمراكش أهميتها  
بالنسبة لنا فقد كانت المدة تقضي  
مقطع وقتها في العمل فقد كانت  
تفضل وقت يديها يعمل الآن هناك  
غسالة غسالة وتقلل من الوقت  
الذي كانت تقضيه سابقا هذا  
بالإضافة للإعمال التي كانت تقوم  
بها في زراعة الأرض وغير ذلك من  
الأعمال الأمر لي لم يكنها من  
كثير، وقت في التزئين وقضى  
المكياج، وإذا أردنا استعمال  
المكياج فنستعمل الورد والكافور  
باعتبار أنها عطيان جمالا ويوقت  
قليل.

**لم أعرف الأيلاتير**

سلمية عيد تقول: في شبابه كنت استعمل الماكياج ولكن ليس بالمصورة التي تستعملها بعض الفتيات، الذي يضع أصنافاً كثيرة من المواد اعلمه وأخر أجعله فناناً وطياراً بحياته. لم أضع مثلاً الإيلانير- نهانها بينما جد الفتاة اليوم تستعمله كثيراً إذ تكاد لا تستغني عنه.

**كريم من ذئب المعاز**  
الحاجة أم فائز الدعجة كان لذ  
حوار طويل معها حيث قالت: كنت  
استعمل (الذئب) كمطعمي للبشر  
والذئب عبارة عن قطعة من ذئب  
المعاز مع القرقفل والمسك القزواي  
فيجعل على ثلثين البشرة الجافة  
إضافة الى اصدقاء رائحة جميلة

منذ يومنا استغويت من هذه المعلومة  
فصلتها عن كيفية ذلك فنجابت  
عنما يضاهي القزفل واللسك  
يعطي راحة زكية معطرة.  
أما عن وسائل التحزين  
فقال: كنت استعمل الكحلة  
وأضعها على يدي بحيث لحصل  
على حجر الكحلة من السويدية ثم  
نضع الحجر بقطعة من المجين مع  
بذار الصبر وبنار الزيتون وإضافة  
قشور اللينون ثم يتم وضعها  
الفرج حتى تتماسك مع بعضها  
البعض ثم يتم وضعها في الطابون  
لعدة ساعة وبعد أن يصبح لزج  
يحبث يحرق حتى يبيض رمادا  
فتقوم بطحنها في الهاون لمدة ثلاثة  
أيام ثم بعد ذلك تنقع عليها قليلا  
من الماء ويعدا يتم تصفيتها  
بناش ولكي تنضيف عليها سوادا  
كثيرا ليطي جالنية اللين بحيث  
تبقى جاذبة للنظر يضاهي  
(السلة) والسلة هي (خزقة) سوداء  
يتم لفها وإشعالها بالنار ثم توضع  
في فتاجها هي زيت الزيتون ويعدا  
يتم تقليبها على النار بحيث يبقى  
محال لخرج الأوكسجين فتخرج

(الشحار) أو ما يصطلح على تسميته بالعامية (الشحبار) على الاناء. وبعد ان ينتهي الزيت تنتهي العملية فيتجمع الشحار على الاناء ويؤخذ ويمنج ثم الكحلة فتصبح اكثر سوادا ثم يتم تعبئتها في الكحلة او (المرادو).

واما بالنسبة للروج فتقول: لم يكن الروج كما هو معروف اليوم

يوضع البورية الجافة ويعدّها المسكرا ويقيعها الريح اما بالنسبة الى اللاتين، فلا استعمله لاتيني لم اتعلم حتى الآن على طريقة استعماله؟

لا استعمل الا ما يلائم بشريتي  
لينا عبدالله تقول: احرص دائما على استعمال ما يناسب بشريتي من الكريمات والملاكياج بشكل اساسي فانا لا استعمل الا ملاكة عالية وكذلك لا استشرها بهذا النوع من الاكلان المخصصة لهذا الغرض، اخص الملاكياج بعناية

فكانت الحناء تستعمل بدل الريح  
وانا في يوم زفافي وضخوا لي الحناء بدلا من الريح وهذا كان شائعا.

الفتيات المودرن ماذا يلقن؟

تتالي جبراني تقول: استعمل فقط ساركة لاشر وهي فرنسية الصنع وجيدة واشترتها عادة من اشهر افرج الحلات، ويتوكّد تتالي على انها عادة لا تستعمل الا الريح فقط لانها ليست مدمرة بغيره من انواع الملاكياج الذي يستعمل عادة من قبل كثير من الفتيات.

**تعلمت وضع الماكياج**

**من مجلة**

كفاية العنوان تقول: تعلمت طريقة وضع الماكياج من مجلة نشرت سابقاً طريقة استعمال اسفنج البديا بعد وضع الكريم من اسفل العينين وبشكل دائري ثم

[illegible]

# تقدم الجديد

## في عالم التنظيف

# رهيب

## مادة التنظيف العجيبة

**مزاياها**  
• سريعة  
• فعالة  
• رخيصة  
• آمنة للاستخدام

**نظر المستهلك الأردنية**  
**في استخدام مواد كثيرة للتنظيف**

يستخدم في المنازل - المستشفيات - الفنادق - الماسل - تلميع السيارات - وشركات ومؤسسات التنظيف ومعدات الذهب والمجوهرات.

• لا تؤثر على الجسم • لا تؤثر على الألوان • تستعمل لتنظيف أكثر من ٢٠ مادة • ليس لها رائحة • سهلة الاستعمال فعالة جداً • غير قابلة للاشتعال

### الاستخدامات



- \* تنظيف الصدا في بداياته • تنظيف الشمع • تنظيف رواسب الاسمنت • تنظيف البقع من الموكيت وفرش السيارة • تنظيف ألواح المصان • تنظيف الطحائن من المرواح • تنظيف الزيت القليل
- \* تنظيف الزجاج وتكوين طبقة عليه • تنظيف الذهب والفضة • تنظيف الكريستال والاشيوم
- \* تنظيف بودي السيارة • تنظيف الرخام والسيراميك • تنظيف الكروم • تنظيف السجاد والموكيت
- \* تنظيف البلاط وغطاء مدخنة الطبخ • تنظيف محتويات المطبخ والحمام وجوانب الجدار • تنظيف بـ .. المفروشات الخشبية والجلد الطبيعي • تنظيف الفايبرجلاس والبلاستيك
- \* تنظيف اجهزة الكمبيوتر والهواتف • تنظيف أفران الغاز والفسالة والثلاجة.

**مزاياها**  
• سريعة  
• فعالة  
• رخيصة  
• آمنة للاستخدام

**مادة رهيب العجيبة تجدونها لدى**  
**مجموعة العالم الجديد التجارية - شعوار**

شارع الفنية المتورة - جودي سنتر - ط ٥ - تلفاكس ٦٠٤٩٥٥

المصنع - خلوي ٢٨٦١٩ - ٧٩ - ييجر ٨٦٥٩٩٩ / ١٢٥

**مزاياها**  
• سريعة  
• فعالة  
• رخيصة  
• آمنة للاستخدام

**مطلوب مسووز عين في كفافسة الحضانة**



● يحرقها: عطا الله الهقيش

## عين الواحة

## بين العقل والجنون

وانا اسمع الخبر وأقرأه في الصحف اليومية والاسبوعية  
اجد اني لا استطيع ان اصدق بان الزميل نايف الطورة يرتكب  
مثل هذه الاعمال خاصة وانه غني عنها كل الغنى.  
نعم حتى لو حاولت ان اقتنع نفسي فاني ابدأ لا اقتنع  
وسيكون عقلي مجرماً ان اقتنع وذلك لعدة اسباب فالزميل  
نايف الطورة والذي عملت بقرينه اكثر من ثلاث سنوات على  
التوالي لا اعرف عنه الا الوطنية الصادقة والتي لا تقبل الشك ولا  
زلت اذكر بانه قال اكثر من مرة في معرض احاديثه ان الملك  
والوطن فوق كل المنجملات ومن اراد ان يطرق اي موضوع  
فليجنب هذين العزيرين ويتكلم فيما يردد واعتقد بان هذا  
كافي وكافي جداً لان يكون الرجل وطنياً لا يفكر بأي امر  
يسى الى الوطن وسيد الوطن والمواطن.  
وفي الختام اقول انني اقف حقاً على الشفرة الفاصلة بين  
العقل والجنون بعد ان سمعت ذلك الخبر وكل ما اتمناه ان  
يمضي هذا الرجل بحصته من العدل والانصاف الذي تظهر  
معه الحقيقة. ■

## باليد والسيف

الشاعر الامير السعودي بدر بن عبد المحسن يقف  
الآن اصعب خطاته مع عشقه المسافر في قصيدته  
الجديدة التي تغنى بها المطرب السعودي الشاب

## راشد الماجد

## المسافر

● لا تلوح للمسافر .. المسافر راح

ولا تنادي للمسافر .. المسافر راح

يا ضياع اصواتنا في المدار الريح

القطار وفاتنا .. والمسافر راح

● ولا يا قلبي تعبنا من الوقوف

ما بقا في الليل نجمة ولا طيوف

ذبلت انوار الشوارع وانطفئ ضي الحروف

يلا في قلبي سرينا

ضاعت الدنيا علينا

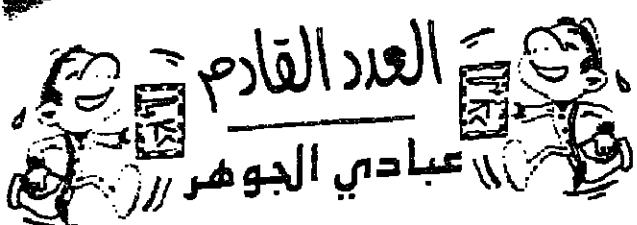
● مدري ياكر هالمدينة وش تكون

النهار والورد الاصفر والغصون

هذا وجهك للمسافر لما كانت لي عيون

ويتها عيوني حبيبي

سافرت مثلك حبيبي



العدد القادم

عبادي الجوهر



يا بنت لو قيمتي في مظهر لباسي  
كسيت توبي ذهب من كجته تكمة  
عزيز نفسي وغرورك ما طوى ياسي  
ولعيونك السود حيت بحزيم وبهمه  
ضيدان

الحظ والسلطة والامتثال الجيباه  
التي فقت معنى الوظائف وظايف  
وما جانا على بالك تعاسر معناه  
حتى تجاشى مفاسد التكليف  
فهذا السيار

## شعر الضيف



تبسمت لي في خجل ناظرتها الفكر اتقا: في نظرتي خصيتها  
صارت بابوها تنقي... هذا ما جاءت به الصدفة على عواد ملهي  
ليطالعنا بهذه الرائعة.

● عواد ملهي الصخري

وحارت بعيني نظرتي وهموم قلبي ترتقي  
شفقتك وقلت بداخلي حسي على الحظ الشقي  
ودعته ناجيتها ليت بطريقي تغرقي  
يا حظ من هو حازها ومن الشفايف يستقي  
ولا شك ربه ساعده واعطاه فرصة ينتقي  
وهيهات.. هيهات الزمن يحسن علينا وتلتقي

صدفة وانا في وقفتي دمي بشرياني رقا  
جيتي كما شمس الضحى من شفتها شفت الشقا  
راحت وانا في نوعتي وهموم قلبي مغرقا  
قلبي يحن لشوفا قلبي من الويل استقا  
لا شك من هو حازها فكر ولا شك انتقا  
يا صعب لحظة بمعهدنا ويا زين لحظات اللقا

## روح



اجرحك بروحي يا منى الروح مسراح

انت السعادة يا حبيبي والافراح

ترحم محب ما شياك بالانصاح

وذي بشوفك بالمسيرة والاصباح

هايم يحبك يا ريش العين سواح

ولا تسالك انا يا صاح لو العمر راح

ان العهد في خافي القلب ما زاح

حتى ولو تزايد الجرح بجراح

هادي  
محمد  
العنزي

لا تجرح المجروح يا روح روحي

انت متايه مع هواية وطمس روحي

لا شك انا برجسوك ترحم بروحي

ودمي بغربك يا لغضي ما تروحي

يا ما سهرت الليل لجلك بروحي

منساك انا يا ريم ومنسى المزوحي

يشهد على ما قول يا ريم نوحي

لا تظن حبيك بالليالي يزوحي

## فلم الحفايف ● احمد السواعد

في حبياتي مكيمة او فقتت الامان؟  
او جرحي تلاعب تحت سطح الوريد؟  
في نهالية حبياتي او قلص زمان؟  
او طوامر غريبة في حبيبة الطريدة؟  
يا صروب الليالي وش يفيدك نوان؟  
لو كتبت القصيدة فوق صدر الجريدة؟  
لو زعت الاماني ما امتعت قنما تزان؟  
ولو دمعتك تسمت سابق المنسي تزيدي؟  
تبسم وانت تدري انت باقي كيان  
لو طويت الليالي طيها ما يفيد...  
تنتظر يوم بكسر اصابع زمان  
وامس ايضاً ترفي ما بقالك رصيدي  
افتسخرفي همومك عود نفس المكان  
انفن للجرح الاول جاك جرحاً جديداً  
في حبيبة مسافر في بحور الهوان  
ارتحل دون يدري وش يخفي البعيد...  
هو تحبني بعدي في فراق الاوان  
بين قلبي وعقلي لجل يسمة...  
مسير فلم الحفايف ما نجح بالمرمان  
والبطل عباد يكي والنهالية وحيد...



## مثل الشمس

يا ديرة شوقي لها تترابها  
شوق الرضيع اللي على امه نديب  
حنيت وقلبي نابض لاهل بهيها  
ملهوف انا في غررتي لهفة غريب  
مثل الشمس مقتولة لغروبها  
مثل القمر وتي بعيد لا قريب  
مثل المعاني شاردة بصحابها  
هي حالتي، بساعة بصادك يا حبيب  
● صلاح حمدان متروك الجبور

## يا عظيم الذنب

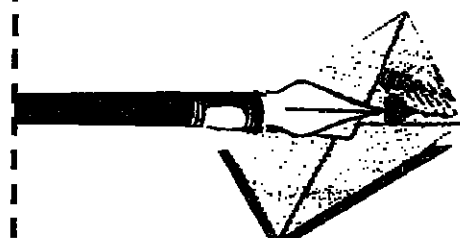
■ محمد عويد العثمان

كشر موجات البحر كشر التبات  
من عيون ما تهني بالمبات  
من غرامك ذقت لوعات الحياة  
يا عظيم الذنب يا طعم الممات  
والعذاب المر والفكر الشبات  
ورغم هذا ما شي الدرب يشبات



واعذابي كشر ما سحب تسيير  
واعذابي اكتوي نار وهجير  
أه... يا من صرت لك مثل الاسير  
من غرامك التوي كني كسير  
انت والايام والوقت العسير  
والدمع والليل والجفن السهير

## محطة الواحة



عطشان القويبة - القويبة وحسين سليمان الصاسين: دبة حانوت ونواف رجا الحويطات - دبة حانوت واسعد السواد  
- العراق ومحمد عبد القادر ابو نميلة وعابد الحارث وصالح حمدان الجبور وامجد صبحي مطر الخريشا وصدي الصمت وخالد  
عيسى النعمي واحمد فراحان شتيوي المشاقبة - الزرقا واحمد الكور - القصور الملكية ومحمد نزال السعانة - معان ومحمد  
هويل ابو خطمه - العقبة ومنور ابو حنين - الهاشمية - معان وعاشقة نواف وعابد سند السمور - الجامعة الاردنية وياسر احمد  
القضاة منشية القضاة ومحمد علي يوسف - سحاب وابراهيم العمراني - القويبة ونايف نصار العتايقة - الكرك وعنود الاشارة -  
الشراة وجبار الدرامي - البصرة - العراق وجاسر ابو الفيلات - معان وخالد الشريمان - المفرق ومحمد قاسم الحجايا - سد  
السلطاني ومنور السنيدي - الموقر وسالم موسى ابو داهوك الجهالين - معان ونهار مطيع الرديني - رجم الشامامي القروي وعلي  
الجبور - وادي السير وهندي حاق ابو تايه - الجفر وخلف راشد الشبيب - المفرق ام القطين وفتاة بني صخر وفلاح عمر ابو تايه -  
الجفر - معان وموسى محمد مخيف السريدي - المفرق - صبحا وشمس النهار وقلا البادية وحسين مهنا خليل وصالح هارون  
الطورة - الشوبك وابراهيم العمراني - القويبة وفرات محمد لباده - عمان وقاسم الفتخان وعبد السعديين - جامعة مؤتة وسليمان  
رخيل الله السعديين - العقبة - القويبة ومحمد نزال السعدوني - بير ابو دنة - معان.  
وصلت رسالتكم وسيتم الصالح منها حسب دوره في الوصول وحياكم الله جميعا.



## ركة التعارف



الاسم: مشعل سلمان المجالي  
الهواية: ركوب الخيل  
العنوان: الزرقاء الجديدة تلفون ٩٨٠٤٢٩



الاسم: محمود مصطفى  
الهواية: الكتابة والمراصة  
العنوان: الاشرفية - ص.ب. ١١٦٠



الاسم: حكيم محمد الجوامدة  
الهواية: المراصة وكرة القدم  
العنوان: جامعة جرش



الاسم: ماهر ياسين  
الهواية: الكتابة والمراصة  
العنوان: الكرك - الشهابية

الاسم: .....  
الهواية: .....  
العنوان: .....

## محبوبتي

احببت فتاة من البشر اجمل من الورد والقمر  
ربيتها على دياني وحيي لها في الحي انتشر  
عندما كانت تراني تنقش اسمي على الحجر  
وتركض عندما انادي فتقول هل من خير  
وتنام الليل امامي على لحن الوتر  
صوتها كالليل الشادي على غصن الشجر  
احببتها انا كثيرا بعدد حبات المطر  
فجاء غيري ياخذها ويبعدنا عن النظر  
بعدها كبرت بجاني فرق بيننا القدر  
محمد ابو غريب

ركب الياص رجل سمين جدا، فكان مقعده  
الي جانب رجل للفاية، فاطبق السمين  
عليه من كل جانب حتى ضيق المكان عليه  
فتقف النحيل وصاح  
لا لاري لماذا لا يتقاضون الاجرة بالوزن  
في هذا الباص؟  
فتمسك الرجل السمين وقال:  
من حسن حظك يا صلمي، لانهم لو  
عملوا براك لما راك السواق جديرا بان يوقف  
لك الباص.  
قال الخطيب لخطيبته  
- حبيبتي، كلما رايتك تلاعبين كلبك، اغار  
منه.  
- عجب.. كل الكور متشابهون، فهو ايضا  
يفار منه....

## لم يبق لي شيء

بعد ان رحلت وتركتني وحيدا غريبا...  
استمر الدروب يخنو رفيق...  
رحيلك ترك في قلبي جرحا من الصعب شفاؤه...  
تركتني على شاطئ النسيان...  
وحيدا محروما من نور عينيك...  
رحلت وانت تظلم جادا يترك الهجر في قلوب المحبين...  
تركتني على مرقا الانحزان...  
القاسي العذاب...  
للمرأة التي عشت به معك...  
زمن طويل انعم برفيقك واستانس بقرينك...  
بمعك حتى اصبحت ممنوي قنينة كالجبال...  
اصبحت لاف من اي شيء...  
اخاف من الزمن... من ظلي...  
من نفسي... من كل الذين اراهم حولي...  
لان غمري لا يبق الا بك...  
وصوتي لا يبق الا بك...  
ولكن لا يبق الا برفيقك...  
لانك انت زماني وشاكري...  
والامات التي تبت من خاطري...  
وبرحيلك لم يبق لي حبيب...  
ولا صديق...  
ولم يبق لي شيء...

## سلامات

● علة العبادي يعني الاخ العزيز زيد محمد العبادي  
بمناسبة العودة الى ارض الوطن قائدا من اميركا.. جدا  
له على السلامة.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.  
● الامم والاصفاء يهتتون عمر احمد عواد بمناسبة  
شقيقه وخروجه من المستشفى بعد العملية الجراحية التي  
اجريته له والحمد لله على السلامة.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.

## عيد ميلاد سعيد

● الولد والوالدة وعموم الامم يهتتون اينهم  
لقالي قصي محمد بدر عبد الرحمن بمناسبة اطفاء  
الشمعة الاولى من عمره مبروك وعقبال المائة عام.  
● الامم والاصفاء يهتتون باجل باقة ورد الى  
الاسرة صفاء العموري بمناسبة عيد ميلادها الف  
مبروك وعقبال المائة عام.  
● نايف خلف للصاوية وزوجته يهتتون وايديهما  
لحامد ومعاذ بمناسبة عيد ميلادهما والذي صانف  
بتاريخ ٢٩ / ٥ الف مبروك وعقبال المائة عام.

## بالرفاء والبنين

● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالية تسمين دابره صلاح بمناسبة زفافها والف  
مبروك.  
● الامم والاصفاء يهتتون عماد الدين محمد  
بمناسبة زفافه على صاحبة الصون والعفاف الامة  
شربيه والف مبروك.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي حامد عبد الله احمد بمناسبة عيد ميلادها الف  
مبروك وعقبال المائة عام.

## اجمل التهاني

● الامم والاصفاء يهتتون الامم مني لحمد الطومان  
بمناسبة مناقشة رسالته في البحث الكيمائي للتخصص  
في كلية العلوم بالجامعة الاردنية والف مبروك.  
● من عبد الرحمن ابراهيم الزين الى الولد العزيز  
محمد محمد الزين بمناسبة سفره للولايات المتحدة  
الامم والف مبروك.  
● من بلال المصطفى الى الولد العزيز ابو سام  
بمناسبة سفره الى اميركا وبالسلامة يا والدي العزيز.  
● الاقارب والاصفاء يهتتون طليل عبد الرحيم الدلو وابو  
محمد بمناسبة لانتخابات الجمعية الف مبروك.  
● خيري رشيد سعد والوالدة رشيد ويهتتون  
الزميل والصديق طلال بهجت الكوري بمناسبة ترفيعه الى  
رتبة رائد متعين له دوام التقدم والازدهار.

## ابناء السلامة

● الاخوات والاصفاء يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي ميثم عبد الحكيم بمناسبة شقيقه وخروجه من  
السجن والحمد لله على السلامة.

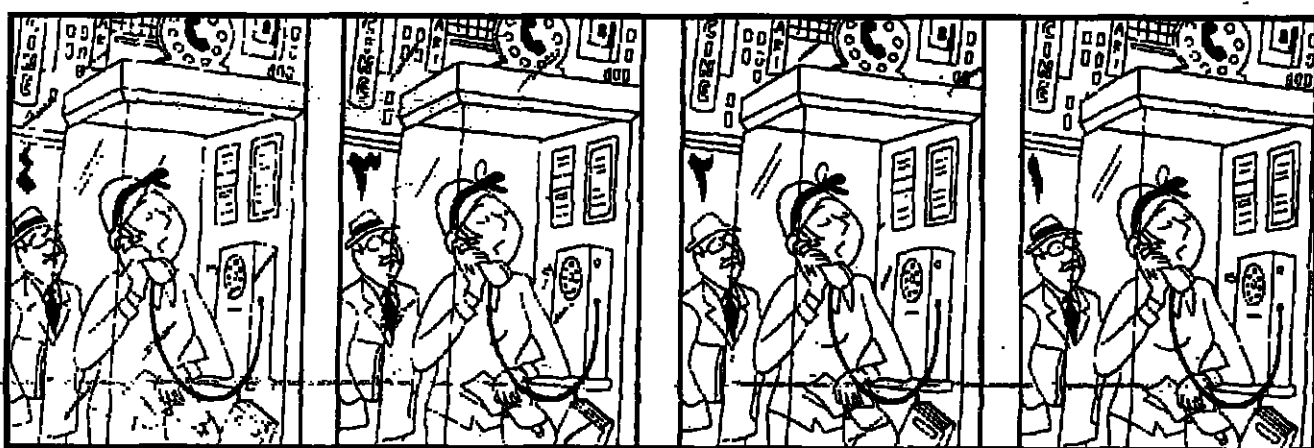
## فراخ مبروك

● ايمان سلمان المجالي وعموم عشيرة المجالي  
الزرقاء يهتتون اينهم ريم حسن المجالي بمناسبة زفافها  
الى السيد طاهر مراد حسونة الف مبروك.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون اينهم  
لقالي عاصم ثابت بمناسبة عقد قرانه على الامم  
دايسام الف مبروك وبالرفاء والبنين.  
● الامم والاصفاء يهتتون اجمل باقات التهنية الى  
ماشم عبد الهادي بمناسبة خطوبته على صاحبة الصون  
والعفاف الامة دريم الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.  
● الولد والوالدة والاخوة والاحوات يهتتون خمرار  
كامل بمناسبة الخطوبة على صاحبة الصون والعفاف  
الامة دريم الف مبروك وبالرفاء والبنين.

الاسم: .....  
العمر: .....  
العنوان: .....  
التهنية: .....

الاسم: .....  
العمر: .....  
العنوان: .....  
التهنية: .....

الاسم: .....  
العمر: .....  
العنوان: .....  
التهنية: .....



## ماذا ينقص؟

امامك عزيزي القارئ اربع  
رسومات متشابهة في كل  
من الرسومات ٢ و ١  
تنقص سبعة اشياء  
موجودة في الرسمة رقم  
٤ فماذا ينقص في كل  
رسمة؟

## «جنون الحب»

لا املك في الدنيا سوى  
اسمها  
لقد حفرته في قلبي مع  
رسمها  
اجلس في الليل وحدي  
اتخيلها  
واقول في نفسي هل انا  
مجنون بعبها؟  
نعم لحي ان اراها كل يوم  
والا لحي ان اري سواها  
انها آية من الجمال.. ولا  
يوجد جمال من بعدها  
القمر يجل ان يرق امامها  
ويختفي عندما يراها  
حبيبتي اجمل من الجمال  
الله لم يخلق جمالا سواها  
هل انا مجنون.. ام انا اموها  
انني اموها..  
سامي الخطيب - اريد

## العمل او اللىكود

(١)  
عمل او لىكود؟ راح تقرب ايه  
غاصب او حقول؟ يهرق حوايه  
والف دليل.. بين اسرائيل  
طبع اليهود يا سعادة اليه  
(٢)  
عمل او لىكود؟ كله سبان  
لصاحبة اليهود ختمت يا فهمان  
ظاهرم سلام ويظلمهم القام  
كالتار والبارود مالم امان  
محمد عبد العليم  
الاخوة سرور واشجان  
وبين اه وامات واحزان  
لا تقل بائي وبعتك الان  
بل قل كان الدواع منذ زمن  
وكان لغيرك منذ ازمان  
احمد محمد العلوان - عمان

## الزواج بالحلال

الاسم الحقيقي: .....  
الاسم المستعار: .....  
العمر: .....  
العنوان: .....  
عزيزي القارئ.. عزيزتي القارئة.. اذا اردت ان تبحث عن شريك  
الحياة او شريكة الحياة.. ارسلي لنا ملخصا عن حياتك وصورة شخصية  
وعرائك.. وسوف نقوم بنشر ملخص عن حياتك وصفتك بصحبة العمر  
الذي تريده.. وسوف نختار باسمك الحقيقي وصورتك كاسرار لا يمكن  
التقريب بها حتى ياتن الله بالقسمة والنصيب.. اذا اردت ان تشارك بهذا  
الباب ابدي لنا برسالة مرفقة بهذا الكوبون.

## فهل معادلة

مزقي ان شئت اشلاكي...  
ارقتني.. احرقيني قطعي كل شرايبي  
ضعي السم بين شفتيك او ان شئت  
... دعي الخنجر بين نهديك  
اصنعي ما شئت بجسدي... كل معادلات  
القتل اتجزت.. احفظيها الا تعلمي...  
الف مجهول.. فيها دعي عنك جهنم...  
وما فيها.. الجنة.. يا طفلي  
بلا عشاق لا تداس... بلا عيون لا تداس  
فكيف تطلبي من ان ارحل...  
ان اسافر...  
بلا قلب...  
بلا نبض...  
بلا احساس...  
بعد من رجل ما تطلين.. شياك يا حواء  
لا تصدني.. فالبحر.. في هيجان.. لا يهدأ  
ولو لثوان.. معادلة فاشلة لكنها  
تثبت انك.. بلها.. حواء حمقاء...  
ابعدني.. ابعدني  
فقتلت في قلتي...  
لا تمارس الخيانة على جسدي  
لا تحاولي ابدا...  
قوانينك قوانين.. البؤساء  
قوانينك الندماء.. البلهاء  
فقتلت يا حواء  
فقتلت يا حواء  
حمقاء يا حواء

## عصافير البلاد



الاسم: سارة شاهر ناجي  
العمر: ٥ سنوات  
الهواية: الضحك



الاسم: احمد زكي الساعي  
العمر: ٥ سنوات ونصف  
الهواية: اللعب



الاسم: عدي وفي المجالي  
العمر: ٢ سنوات وستة اشهر  
الهواية: المشاخرات



الاسم: صالح حليمي  
العمر: ٥ سنوات ونصف  
الهواية: اللعب



الاسم: سيف الدين صالح  
العمر: ٥ سنوات  
الهواية: اللعب



الاسم: ابراهيم اسامة  
العمر: ٥ سنوات  
الهواية: اللعب



الاسم: ايات محمد دعاس  
العمر: ستان  
الهواية: الضحك



الاسم: سلمان حسن المجالي  
العمر: ٥ سنوات  
الهواية: العزف على الربابة

بساط الكريج  
العدد القادم  
الاسم: الجواد

خفايا مصرع «نوف» في «ليالي زمان»

# زوجها طلقها ووالدها طردها وشقيقها قتلها

الرجال يفضلونها بنورة مع فتحة  
استطلاع جريء عن  
«الشافيف» والسيقان

السبيل

الكلمة حصن الحرية

أسبوعية - سياسية - مستقلة  
العدد ١٧٠ - السنة الثالثة - الأربعاء ١٩٩٦/٦/١٩

مباراة (عبدون) ومباراة (سقف السيل)



من هي «ريتا»؟ .. ولماذا لم يتم اعتقالها؟!

## لعنة (المخلف) التي طاردت موففي القنصلية السيريلانكية

دعوة  
الشاشة  
البريطانية  
تتزوج  
والدها



أدهشت (أماتدا) النجمة  
الكوميدية المرححة جمهورها  
العريض بعد أن نشرت إحدى  
الصحف الأسبوعية نأ زواجها من  
أبيها بالتبني ويدعى (ليس) وهو  
الرجل الذي تولى رعايتها بعد  
انفصال أبويها.

وتقول (أماتدا): لقد أعجبت به  
(ليس) منذ اللحظة الأولى التي رأيته  
فيها.. وكنت معجبة بالرجال الكبار  
طوال حياتي وهو شخص رائع..  
يستحق إعجابي وتقديري وقلبي  
في النهاية.

وابان سفر (أماتدا) إلى لوس  
أنجلوس لاستكمال تصوير مشاهد  
فيلم صوت الموسيقى، كانت  
تتحدث معه على الهاتف يوميا.  
وتقول أماتدا «أعشقته حتى  
العظم رغم الشعر الأبيض الذي يغزو  
رأسه».

تستقطب الأفلام والمسلسلات  
التلفزيونية التي تعرض في محطة  
(بي. بي. سي) التي تظهر فيها  
الدمية والنجمة الشابة «أماتدا»  
جمهور الشباب والمراهقين الذين  
تراوح أعمارهم ما بين الثانية عشر  
والعشرين بطلتها المرححة وحركتها  
الطغولية التي تذيب الجلد وجسمها  
المتناسق ووجهها اللاتكي. ■

نصف العملات في ألمانيا والنمسا

### يمارس الجنس في مكان عملهن



كشف استطلاع للرأي قام بوضعه مركز  
الصحة النفسية في ألمانيا وفي النمسا أن امرأة  
من بين التين تمارس الجنس في مكان عملها.  
وقد وجه القائمون على الاستطلاع الذي  
اشتركت فيه (٢١٢٧) امرأة تتراوح أعمارهن ما  
بين ١٦ - ٥٥ سنة. السؤال التالي للمشاركات: هل  
مارست الجنس في مكان عملك يوما ما فكانت  
الإجابة عندما قالت نصف المشاركات: (نعم).  
٢٧٪ من اللواتي سئلن قلن بأنهن توجد لهن  
مجموعة علاقات أخرى، بالإضافة إلى العلاقة  
الجنسية التي يمارسها في أماكن العمل.  
واعترفت ٢٥٥ بأنهن يمارسن العلاقات الجنسية  
في ساعات الصباح الباكر، حتى قبل أن يبدأ يوم  
العمل. وقالت ٢١٧ منهن بأنهن بسبب ممارسة  
العلاقات الجنسية يطلب منهن العمل أقل. و٢٤٣  
يتمتعن نتيجة لممارسة العلاقة الجنسية بالترقية،  
أو يحظين بمكانة خاصة بسبب إرضاء رغبات  
العلم الجنسية. ■

### أول رحلة للباصات الاسرائيلية الى عمان

وصل الأسبوع الماضي إلى عمان أول باص اسرائيلي تابع  
لشركة «دان» الاسرائيلية. وكان هذا الباص قد تحررك من  
حييفا عن طريق الناصرة، ومر بالمعبر الحدودي الشمالي  
«جسر الشيخ حسين» ومن هناك إلى عمان. وعند النقطة  
الحدودية الأردنية على هذا المعبر، تم تعزيز الباص بحراسة  
مشددة من الشرطة الأردنية.  
وتجدر الإشارة إلى أن اجرة السفر في هذا الباص، خط  
حييفا - عمان هي ٧ دولارات فقط وتستغرق الرحلة حوالي  
٥ ساعات.  
وستبدأ الخطوط الاسرائيلية بالعمل لنقل المسافرين  
للأردن في الأول من تموز القادم. ويشترط أن يحصل  
المسافر الاسرائيلي على تأشيرة دخول وأن يكون بحوزته  
جواز سفر ساري المفعول، ويمنع الشخص الداخل للأردن  
من حمل سلاح ناري وهواتف خلوية والكتب والمجلات  
الأياحية.  
ويخرج الباص من تل أبيب من الدور الرابع في المحطة  
الرئيسية الجديدة، عن طريق نقطة تجمع المسافرين المسماة  
مجمع أروزيروف، ويتجه للعقولة ومن هناك إلى المعبر  
الحدودي وإلى عمان. ■



Off Recorde

تزايدت في  
الفترة الأخيرة ظاهرة  
الدعارة في الشقق  
المفروشة.. بناء كثيرة  
تؤكد عن ضبط العديد  
من الشقق في المدينة  
الرياضية وفي جبال  
عمان.

شوهت عدة  
سيارات نجدة  
مصنوعة بأعداد لا  
بأس بها من قوات  
الامن تعاصر إحدى  
المجموعات التجارية في  
الشميساني، وقد  
شوهت فستانان تم  
انزالهما من احد  
الطوابق في المجمع  
المذكور.. وما زالت  
الاسباب غامضة لغاية  
الآن؟

الفنان  
الكوميدى فؤاد  
المهندس مشغول  
لشوشته، بالمصاحم  
بعد ان امر المدعي العام  
المصري بحبس الاموال  
التي حصل عليها نجلة  
محمد وعدد من  
شركاته من البنوك  
التي يقال ان مجموعها  
يصل إلى مليار ونصف  
المليار جنيه.

مطرب اردني  
تم توقيفه مؤخرا من  
قبل المدعي العام بتهمة  
الاعتداء على إحدى  
المضيفات العاملات  
في الملكية الأردنية.